REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

# Pato Donald

EDITORA ABRIL

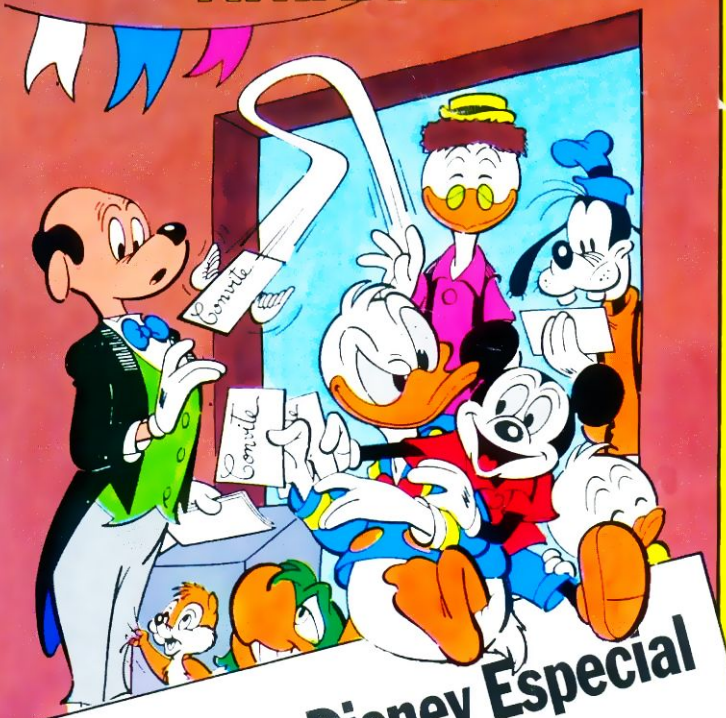
1784
Cz$ 7,00

Rock & Quadrinhos Scans

Disney ESPECIAL 99

AS 27 MELHORES HISTÓRIAS COM OS

# CONVIDADOS ATRAPALHADOS




A revista Disney Especial convida você para se divertir com a maior confusão do ano.

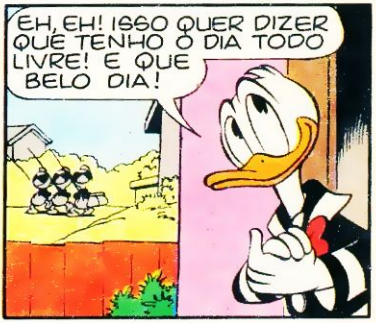
Nas bancas

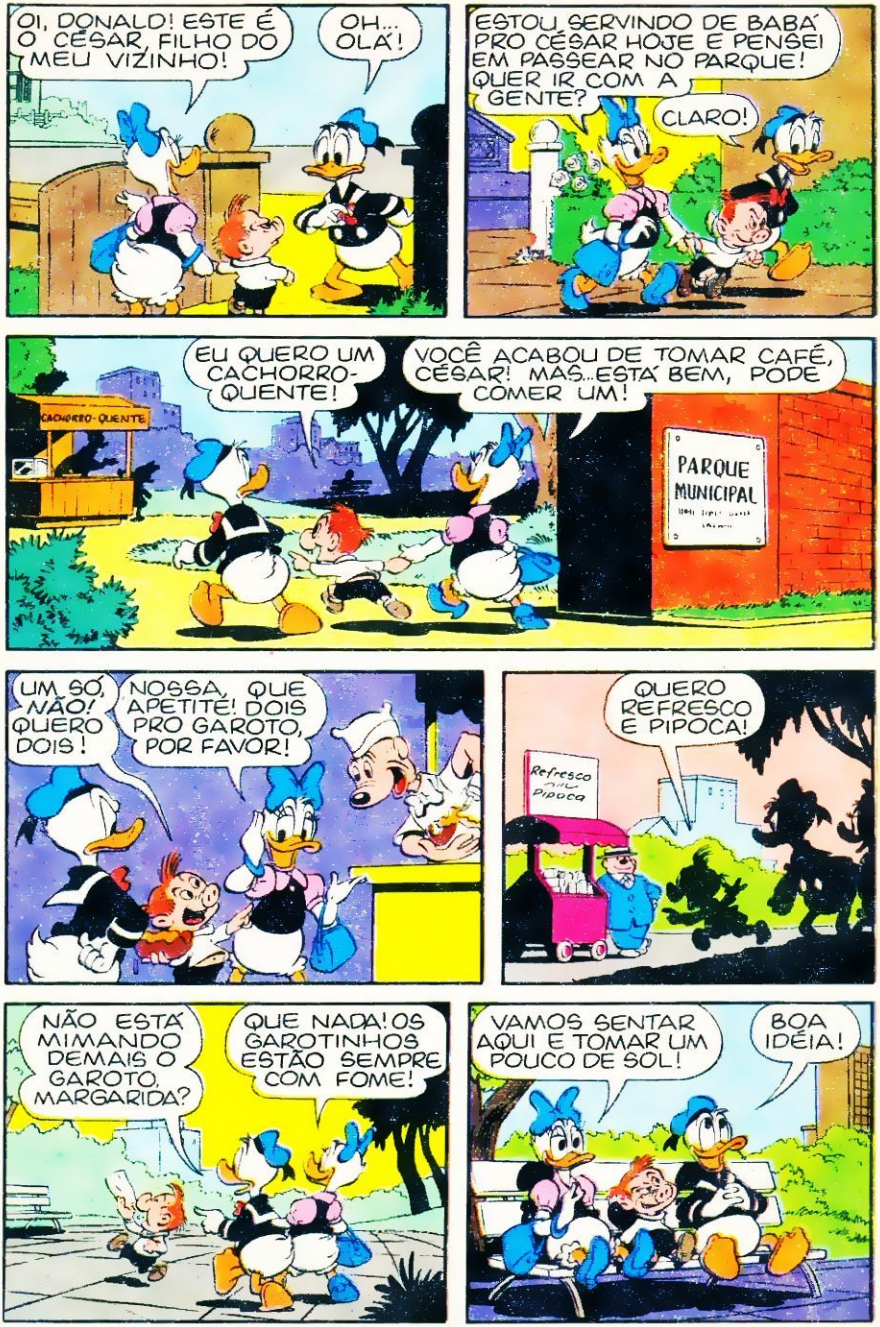
EDITORA ABRIL

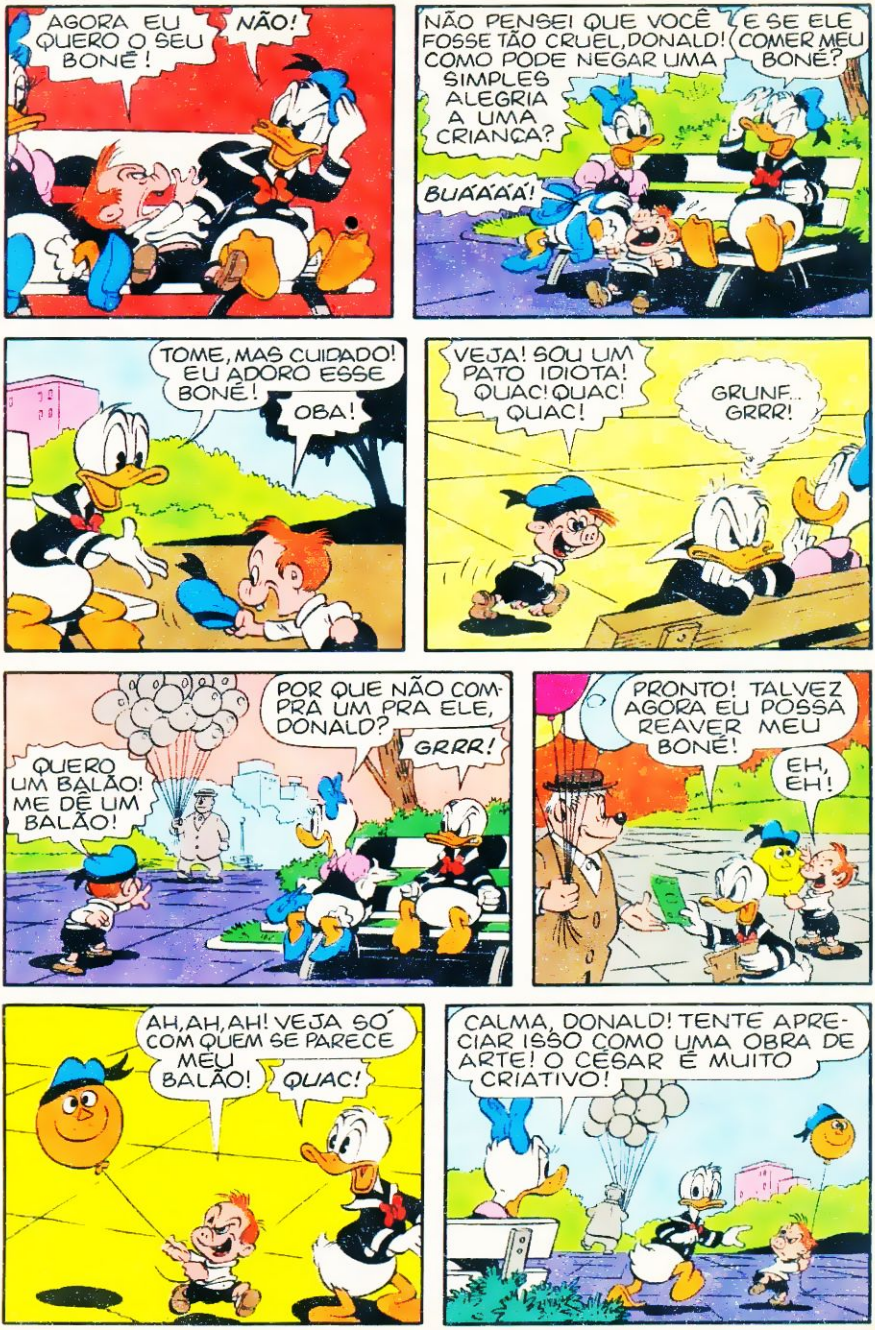
WALT DISNEY

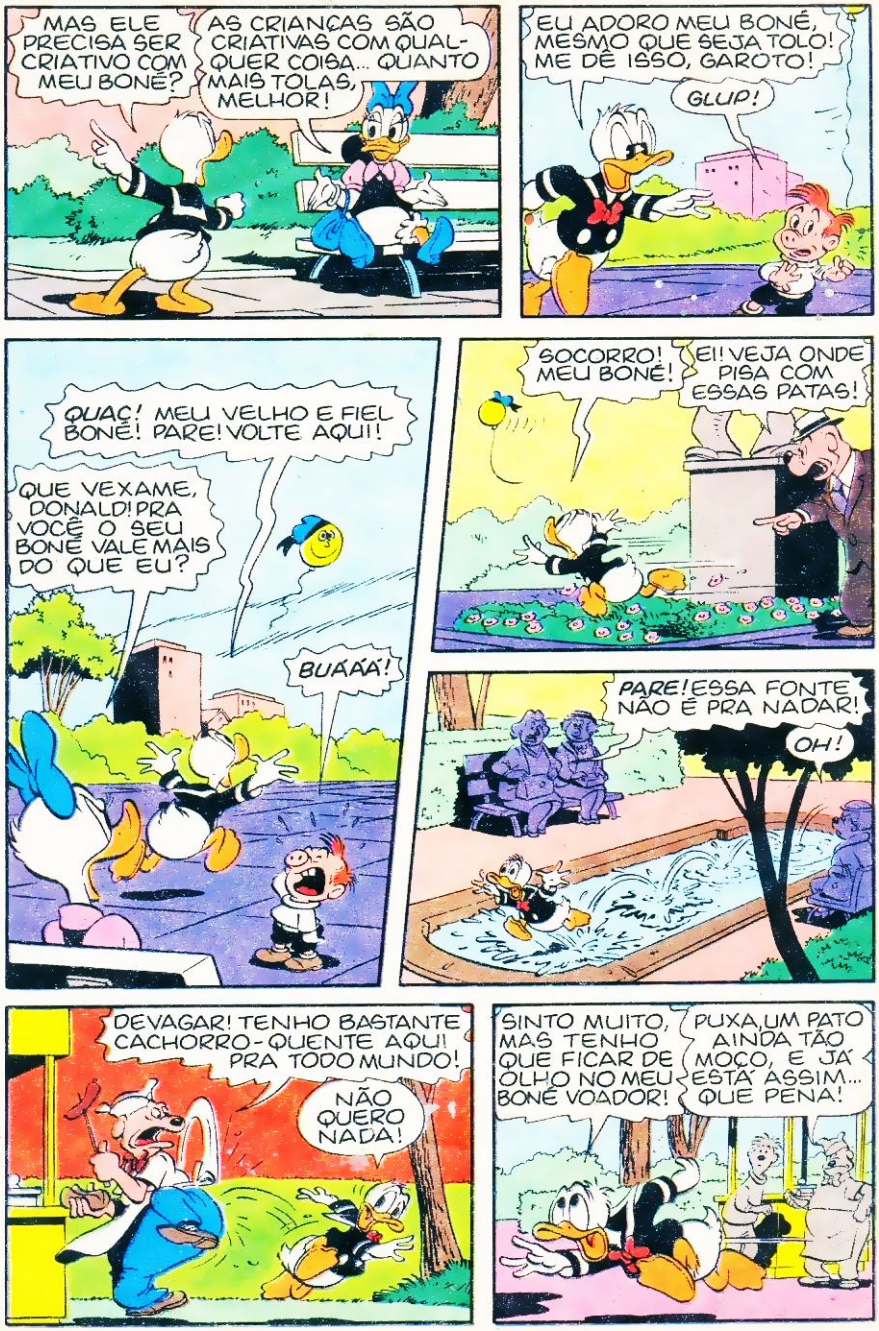
# DONALD, O BONÉ É O MELHOR AMIGO DE UM PATO

NÃO QUEREM MORDER MAIS ALGUMA COISA, MENINOS?
OBRIGADO, TIO, MAS VAMOS PESCAR!
E QUEREMOS QUE OS PEIXES...
... MORDAM O DIA TODO! EH, EH!
Rock&QuadrinhosScans
A 5860-80 IMPRIMIU




OI, DONALD! ESTE É O CÉSAR, FILHO DO MEU VIZINHO!
OH... OLÁ!
ESTOU SERVINDO DE BABÁ PRO CÉSAR HOJE E PENSEI EM PASSEAR NO PARQUE! QUER IR COM A GENTE?
CLARO!
EU QUERO UM CACHORRO-QUENTE!
VOCÊ ACABOU DE TOMAR CAFÉ, CÉSAR! MAS... ESTÁ BEM, PODE COMER UM!
CACHORRO-QUENTE
PARQUE MUNICIPAL
UM SÓ, NÃO! QUERO DOIS!
NOSSA, QUE APETITE! DOIS PRO GAROTO, POR FAVOR!
QUERO REFRESCO E PIPOCA!
Refresco
Pipoca
NÃO ESTÁ MIMANDO DEMAIS O GAROTO, MARGARIDA?
QUE NADA! OS GAROTINHOS ESTÃO SEMPRE COM FOME!
VAMOS SENTAR AQUI E TOMAR UM POUCO DE SOL!
BOA IDÉIA!


AGORA EU QUERO O SEU BONÉ!
NÃO!
NÃO PENSEI QUE VOCÊ FOSSE TÃO CRUEL, DONALD! COMO PODE NEGAR UMA SIMPLES ALEGRIA A UMA CRIANÇA?
E SE ELE COMER MEU BONÉ?
BUÁÁÁÁ!
TOME, MAS CUIDADO! EU ADORO ESSE BONÉ!
OBA!
VEJA! SOU UM PATO IDIOTA! QUAC! QUAC! QUAC!
GRUNF... GRRR!
QUERO UM BALÃO! ME DÊ UM BALÃO!
POR QUE NÃO COMPRA UM PRA ELE, DONALD?
GRRR!
PRONTO! TALVEZ AGORA EU POSSA REAVER MEU BONÉ!
EH, EH!
AH, AH, AH! VEJA SÓ COM QUEM SE PARECE MEU BALÃO!
QUAC!
CALMA, DONALD! TENTE APRECIAR ISSO COMO UMA OBRA DE ARTE! O CÉSAR É MUITO CRIATIVO!


MAS ELE PRECISA SER CRIATIVO COM MEU BONÉ?
AS CRIANÇAS SÃO CRIATIVAS COM QUALQUER COISA... QUANTO MAIS TOLAS, MELHOR!
EU ADORO MEU BONÉ, MESMO QUE SEJA TOLO! ME DÊ ISSO, GAROTO!
GLUP!
QUAÇ! MEU VELHO E FIEL BONÉ! PARE! VOLTE AQUI!!
QUE VEXAME, DONALD! PRA VOCÊ O SEU BONÉ VALE MAIS DO QUE EU?
BUAÁÁ!
SOCORRO! MEU BONÉ!
EI! VEJA ONDE PISA COM ESSAS PATAS!
PARE! ESSA FONTE NÃO É PRA NADAR!
OH!
DEVAGAR! TENHO BASTANTE CACHORRO-QUENTE AQUI PRA TODO MUNDO!
NÃO QUERO NADA!
SINTO MUITO, MAS TENHO QUE FICAR DE OLHO NO MEU BONÉ VOADOR!
PUXA, UM PATO AINDA TÃO MOÇO, E JÁ ESTÁ ASSIM... QUE PENA!

HOJE:
Treinamento do Clube dos Arqueiros de Patópolis
EI! QUERO VER SE SÃO BONS MESMO COM ISSO!

DEPRESSA! QUEM TEM MELHOR PONTARIA AQUI?
FUI CAMPEÃO DE PATÓPOLIS NOS ÚLTIMOS SETE ANOS!

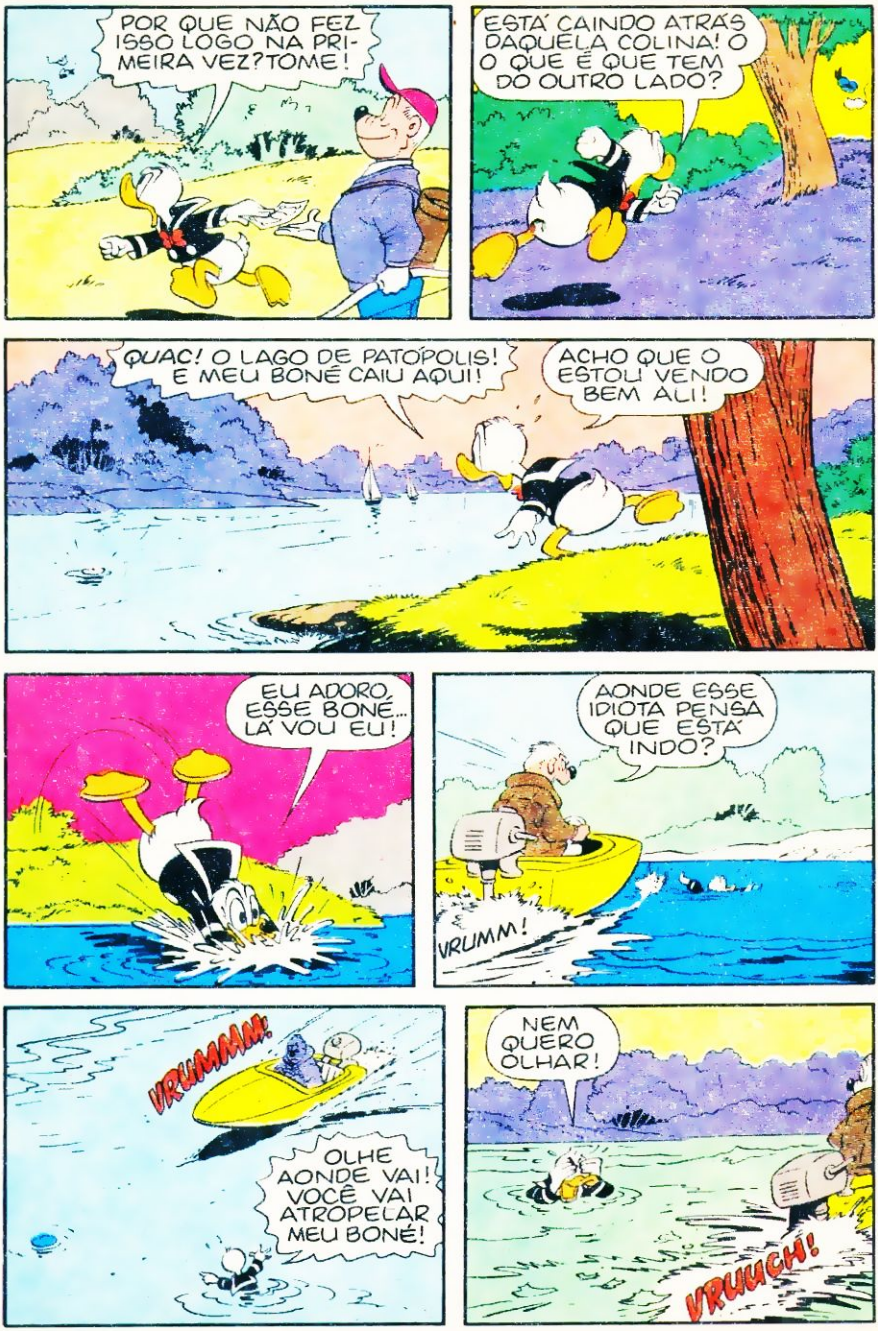
ISTO É SEU, SE ACERTAR AQUELE BALÃO!
BAH! ISSO É COISA DE CRIANÇA!

NÃO VOU ACERTAR O BALÃO...

MAS O FIO DELE! GOSTOU DA MINHA PONTARIA, RAPAZ?
SENSACIONAL!
FANTÁS-TICO!
GLUP!
ZUM!

BAH! VOCÊ NÃO FEZ O QUE EU PEDI! EU QUERIA QUE FURASSE O BALÃO!
HUMPF! TEM GENTE GROS-SA, MESMO!

ESPERO QUE ESTEJA CONTEN-TE AGORA!
TÓING!


POR QUE NÃO FEZ ISSO LOGO NA PRIMEIRA VEZ? TOME!
ESTÁ CAINDO ATRÁS DAQUELA COLINA! O O QUE É QUE TEM DO OUTRO LADO?
QUAC! O LAGO DE PATÓPOLIS! E MEU BONÉ CAIU AQUI!
ACHO QUE O ESTOU VENDO BEM ALI!
EU ADORO ESSE BONÉ... LÁ VOU EU!
AONDE ESSE IDIOTA PENSA QUE ESTÁ INDO?
VRUMM!
VRUMMMM!
OLHE AONDE VAI! VOCÊ VAI ATROPELAR MEU BONÉ!
NEM QUERO OLHAR!
VRUUCH!

HEIN? O QUE FOI ISSO?
EU SEI... MEU VELHO E QUERIDO BONÉ... FEITO EM PEDAÇOS!
VRRR!
CHUG!
CHUG!
POFF!
VLAC!

GRRR! QUEM JOGOU ESTE BALÃO AQUI? É O QUE EU CHAMO DE POLUIÇÃO AMBIENTAL!

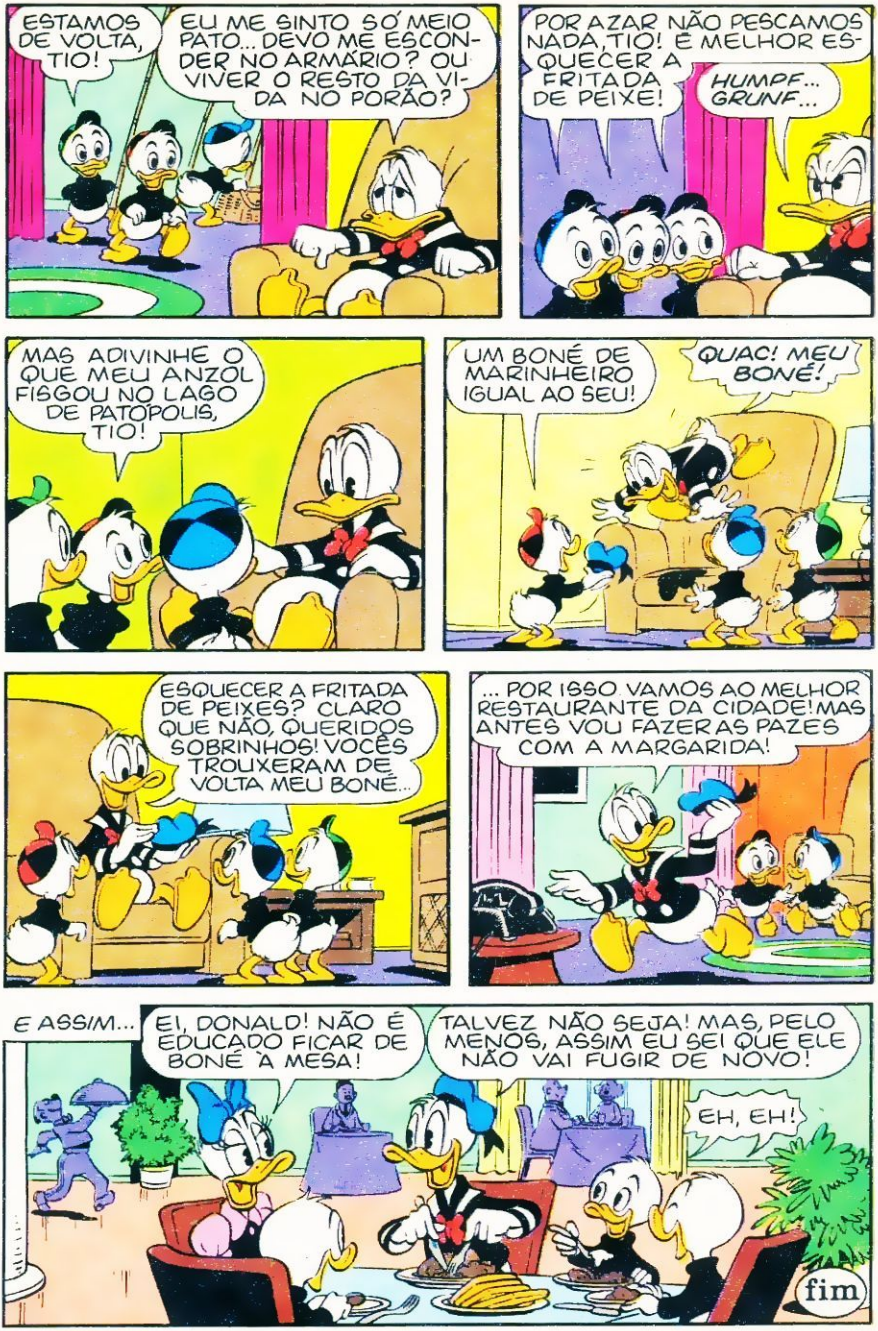
BUÁÁ! O BONÉ E EU VIVEMOS TANTO TEMPO JUNTOS! ACHO QUE NÃO POSSO SOBREVIVER SEM ELE!

PATÓPOLIS CHAPÉUS E BONÉS
PELO MENOS ESPERO PODER COMPRAR OUTRO!

SINTO MUITO! O TIPO DE BONÉ QUE DESEJA DEIXOU DE SER FABRICADO HÁ ANOS!
HEIN?

TALVEZ SE INTERESSE POR OUTRO MODELO... DO MESMO GÊNERO, POR ASSIM DIZER!
GLUP!

SE NÃO POSSO TER O MODELO DO MEU VELHO BONÉ, NÃO QUERO NADA!


ESTAMOS DE VOLTA, TIO!
EU ME SINTO SÓ MEIO PATO... DEVO ME ESCONDER NO ARMÁRIO? OU VIVER O RESTO DA VIDA NO PORÃO?
POR AZAR NÃO PESCAMOS NADA, TIO! É MELHOR ESQUECER A FRITADA DE PEIXE!
HUMPF... GRUNF...
MAS ADIVINHE O QUE MEU ANZOL FISGOU NO LAGO DE PATOPOLIS, TIO!
UM BONÉ DE MARINHEIRO IGUAL AO SEU!
QUAC! MEU BONÉ!
ESQUECER A FRITADA DE PEIXES? CLARO QUE NÃO, QUERIDOS SOBRINHOS! VOCÊS TROUXERAM DE VOLTA MEU BONÉ...
... POR ISSO VAMOS AO MELHOR RESTAURANTE DA CIDADE! MAS ANTES VOU FAZER AS PAZES COM A MARGARIDA!
E ASSIM...
EI, DONALD! NÃO É EDUCADO FICAR DE BONÉ À MESA!
TALVEZ NÃO SEJA! MAS, PELO MENOS, ASSIM EU SEI QUE ELE NÃO VAI FUGIR DE NOVO!
EH, EH!
fim

# CURSOS MAGNUS

## O MELHOR ENSINO O MENOR CUSTO!

*Os Cursos Magnus oferecem a segurança do melhor aprendizado, com o menor custo. As lições são claras e objetivas: você aprende rapidamente, sem sair de casa.*

### ELETRÔNICA RÁDIO E T.V.

(TV preto e branco e cores)

À vista.....380,00
ou 2 pagamentos mensais de.....196,70
ou 4 pagamentos mensais de.....104,50
ou 6 pagamentos mensais de.....74,80

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado
- Orientação para abertura de Oficina.

Opção para recebimento de kit de aprendizagem (rádio AM e ferramentas).

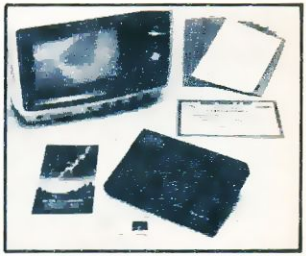
### MECÂNICA E ELETRICIDADE DE MOTOS

(Curso Pioneiro no Brasil)

À vista .....382,60
ou 4 pagamentos mensais de .....102,80

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado
- Orientações para abertura de Oficina

Opção para recebimento de jogo básico de ferramentas



### COMPUTAÇÃO, BASIC E ELETRÔNICA DIGITAL

À vista.....280,00
ou 2 pagamentos mensais de.....144,20
ou 4 pagamentos mensais de .....78,00

Um curso em linguagem simples, com muitas ilustrações, para facilitar o seu aprendizado.

- Carteira de Estudante
- Serviço de Consultas
- Certificado

## ATENÇÃO

O Magnus não cobra taxa de Matrícula. Você paga apenas o valor do Curso. Não se iluda com kits e ferramentas oferecidos como "brindes". Você pode estar pagando por eles, sem saber. As ferramentas e kits do Magnus são opcionais e cobrados à parte, se você os desejar.

MAGNUS CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 57051 - CEP 04081 - SÃO PAULO - SP

Desejo receber, gratuitamente, folheto do curso de:

ELETRÔNICA ☐ MEC. DE MOTOS ☐ COMPUTAÇÃO ☐

PD-1784

NOME _____

RUA _____ Nº _____ CEP _____

CID. _____ EST. _____

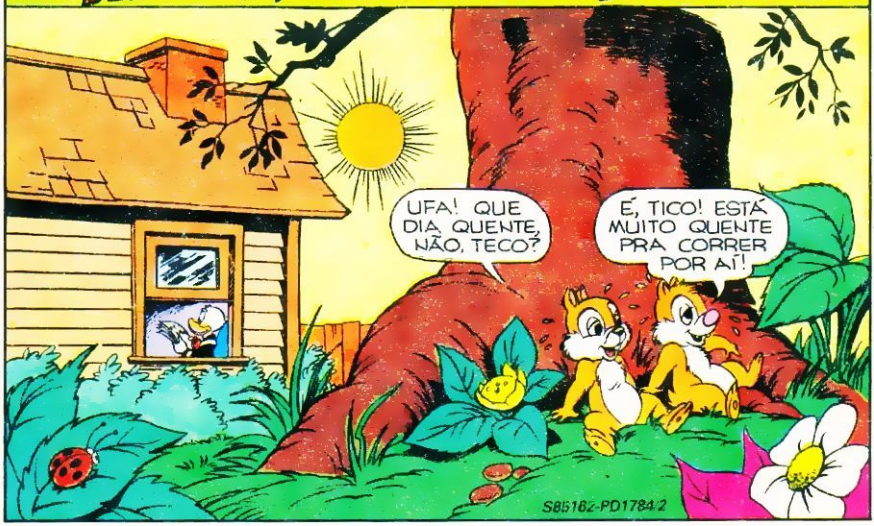
Mande-nos este cupom ou escreva-nos hoje mesmo.

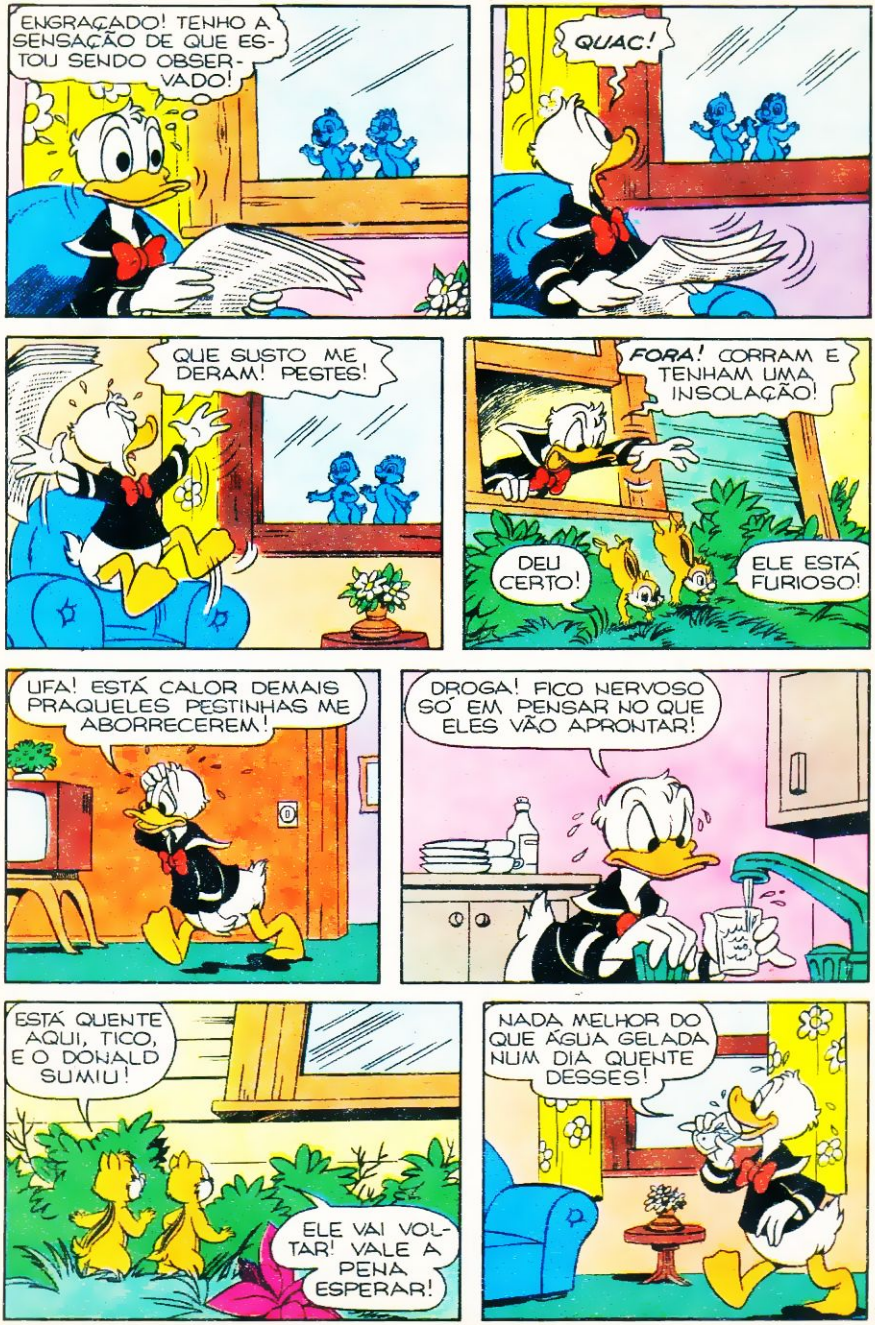
Não mande dinheiro agora.

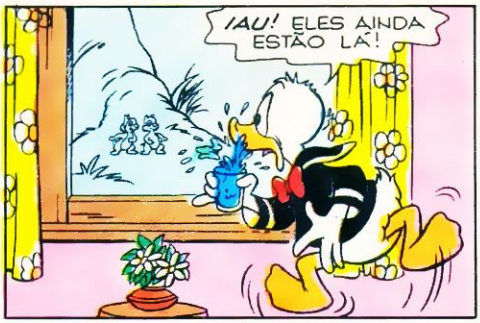
Walt Disney

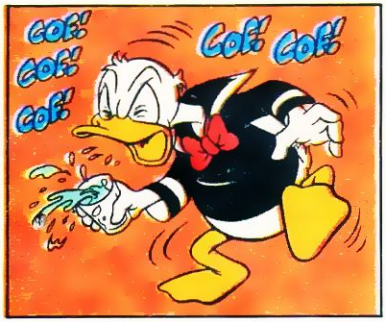
DONALD E TICO E TECO

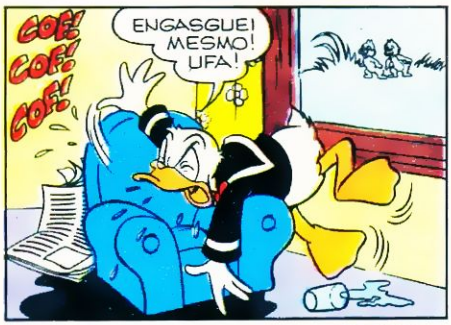
# UM DIA MUITO QUENTE




ENGRAÇADO! TENHO A SENSAÇÃO DE QUE ESTOU SENDO OBSERVADO!
QUAC!
QUE SUSTO ME DERAM! PESTES!
FORA! CORRAM E TENHAM UMA INSOLAÇÃO!
DEU CERTO!
ELE ESTÁ FURIOSO!
UFA! ESTÁ CALOR DEMAIS PRAQUELES PESTINHAS ME ABORRECEREM!
DROGA! FICO NERVOSO SÓ EM PENSAR NO QUE ELES VÃO APRONTAR!
ESTÁ QUENTE AQUI, TICO, E O DONALD SUMIU!
ELE VAI VOLTAR! VALE A PENA ESPERAR!
NADA MELHOR DO QUE ÁGUA GELADA NUM DIA QUENTE DESSES!


¡AU! ELES AINDA ESTÃO LÁ!


COF! COF! COF!
COF! COF!


COF! COF! COF!
ENGASGUEI MESMO! UFA!

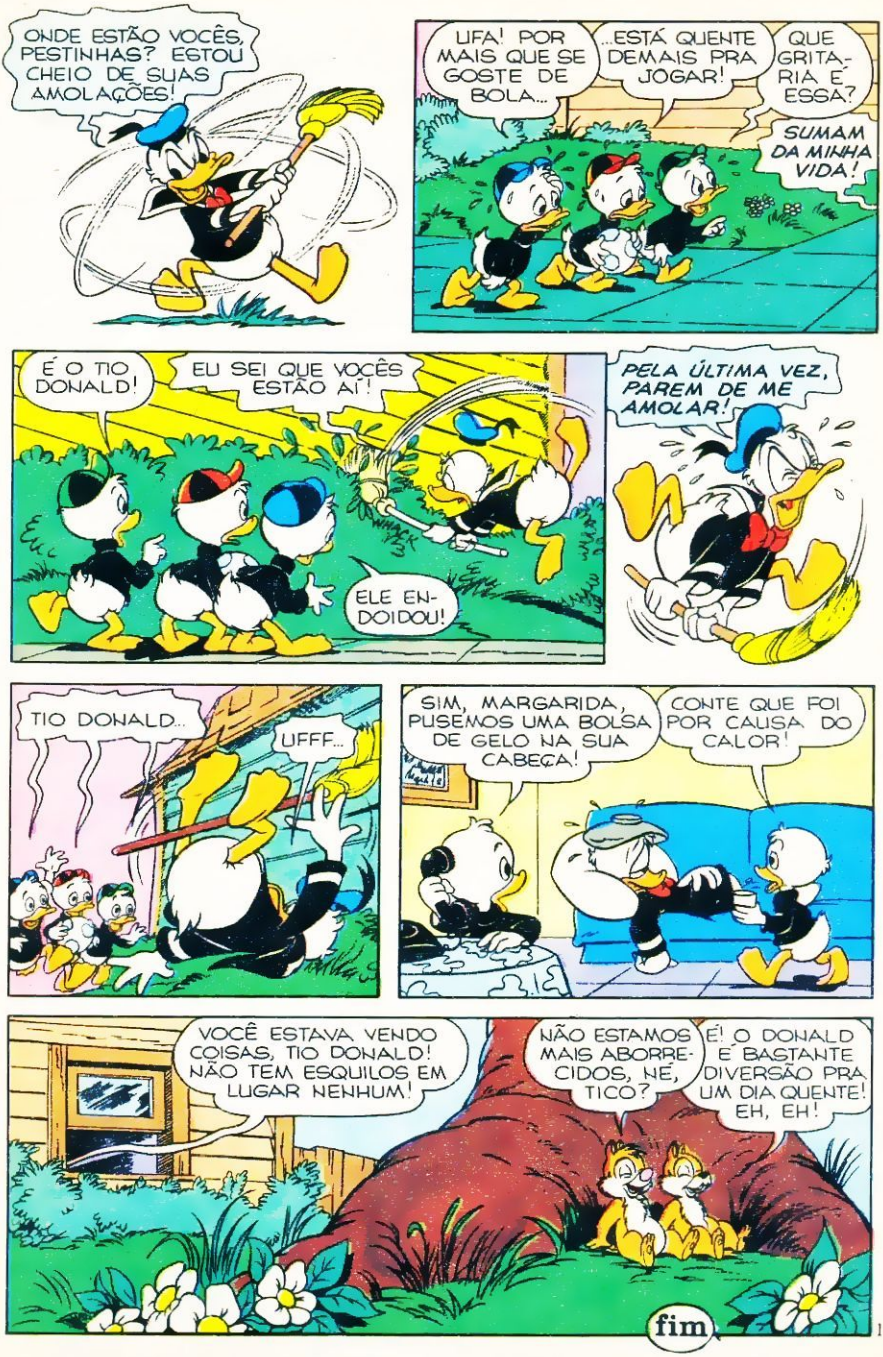
EI! O DONALD PARECE MUITO NERVOSO!
SIM... É FÁCIL DEIXÁ-LO ASSIM!

MESMO COM ESSE CALOR, EU PRECISO ESPANTAR OS PESTINHAS!

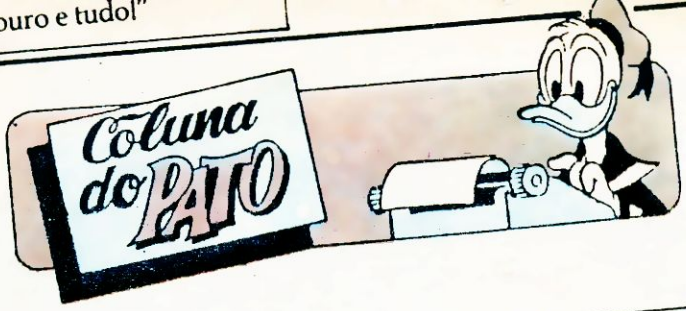
UMAS BOAS VASSOURADAS É DO QUE ELES PRECISAM!

JÁ SE DIVERTIU BASTANTE, TICO?
JÁ! VAMOS SENTAR NA SOMBRA!

ATAÇAR!


ONDE ESTÃO VOCÊS, PESTINHAS? ESTOU CHEIO DE SUAS AMOLAÇÕES!
UFA! POR MAIS QUE SE GOSTE DE BOLA...
...ESTÁ QUENTE DEMAIS PRA JOGAR!
QUE GRITARIA É ESSA?
SUMAM DA MINHA VIDA!
É O TIO DONALD!
EU SEI QUE VOCÊS ESTÃO AÍ!
ELE ENDOIDOU!
PELA ÚLTIMA VEZ, PAREM DE ME AMOLAR!
TIO DONALD...
UFFF...
SIM, MARGARIDA, PUSEMOS UMA BOLSA DE GELO NA SUA CABEÇA!
CONTE QUE FOI POR CAUSA DO CALOR!
VOCÊ ESTAVA VENDO COISAS, TIO DONALD! NÃO TEM ESQUILOS EM LUGAR NENHUM!
NÃO ESTAMOS MAIS ABORRECIDOS, NÉ, TICO?
É! O DONALD É BASTANTE DIVERSÃO PRA UM DIA QUENTE! EH, EH!
fim

couro e tudo!"




Prezado leitor

Sabe o que acontece quando você se torna um respeitado jornalista? Eu também não. Pois é, ninguém me respeita aqui dentro. E pior: agora partiram pra difamação. Inventam absurdos terríveis sobre esta pobre página, que tanta alegria traz a você, leitor. Claro que tudo não passa de inveja. Querem apenas me "coluniar". Portanto, não se deixe envolver. Só aceite a legítima Coluna do Donald. E pra provar o carinho do público, reproduzo abaixo algumas das milhares de cartas que são despejadas diariamente na minha mesa (na íntegra, por excesso de espaço):

Caro Donald
Sou fã da sua coluna. É verdade, eu adoro. Achei uma coisa muito bem bolada. Isto porque vendo peixes e antes não tinha como embrulhá-los. Na verdade, tinha pena de arrancar as páginas das minhas revistas. Agora arranco com prazer e o meu problema está solucionado. Obrigado. E continue escrevendo em papel de boa qualidade, tá?!

Abraços do
Euclides Peixeiro

Querido Donald
Você é uma gracinha. Sua coluna é uma gracinha. Sua letra é uma gracinha. Seu texto é uma gracinha. Seu parágrafo é uma gracinha. Seu ponto final é uma gracinha. Ah, Ah!

Anônima

Senhor Donald
Como professores, queremos parabenizar e agradecer a Coluna do Donald. Foi, sem dúvida alguma, um dos maiores serviços já prestados ao magistério desta cidade. Depois que foi criada esta página, nunca mais aluno algum foi surpreendido folheando gibi durante as aulas. Gratos.

APCPP - Associação dos Pobres Coitados Professores de Patópolis

Prezado Sr. Donald
Sua prestação da máquina de escrever encontra-se há mais de oito meses atrasada. Portanto, permita-nos informá-lo de que, como seu débito não foi regularizado, somos obrigados a confiscá-la imediatam...

# A NAVE DA FANTASIA

## BRINCADEIRAS, DESENHOS E MUITA IMAGINAÇÃO

DE SEGUNDA
A SÁBADO
9 HORAS
DA MANHÃ

COM SIMONY E SUA TURMA

**EMBARQUE NESSA NAVE**
**E NAVEGUE NA ALEGRIA**

REDE MANCHETE

# C. O. R. R. E. S. P. O. N. D. Ê. N. C. I. A.

## AÍ VEM O MANCHA

*Apesar do Mancha Negra ser uma mancha nos quadrinhos, gosto muito das historinhas em que ele aparece. Acho que ele dá mais suspense e mais emoção para os casos. Será que daria para publicar mais histórias com o Mancha?*
**José Carlos de Oliveira Santos**
*São Paulo - SP*
Logo, logo você poderá ver o Mancha Negra em ação no *Almanaque Disney* 192. Mas, se tiver mais um pouquinho de paciência, em junho sai a *Edição Extra* 174 todinha dedicada ao Mancha. O Mickey e o Cel. Cintra que se cuidem, porque vem aí muita pilantragem!

## NOVOS CLUBINHOS

**Clube do Donald,** R. Guaxatuba, 95 - 04662 - São Paulo - SP. **Clube dos Jogadores,** R. Júlio de Castilhos, 1390 - 95200 - Vacaria - RS. **CPAF - Centro de Proteção Animal e Florestal,** R. Um, 714 - 78090 - Cuiabá - MT. **Trocando e Aprendendo,** R. Cel. João Correa, 97, ap. 304 - 91350 - Porto Alegre - RS. **Pop Club,** R. Alfaia Rodrigues, 445 - 11025 - Santos - SP. **Clube dos Detetives,** R. Cel. João Correa, 97, ap. 304, bl. A - 91350 - Porto Alegre - RS.

## QUAC!

Ô Renata, afinal por que estou com essa cara tão brava? Ah... Com certeza, a Margarida está me aprontando outra das suas. E depois sou eu quem fica com a fama de esquentado, mal-humorado, chato, etc., etc... E você ainda escreve dizendo que me adora quando estou bravo assim, hein? Quac! Quac! Quac!
**Renata Chimim**
*São Paulo - SP*

## UMA PAIXÃO PARA MAGA PATALÓJIKA

*Estou mandando uma sugestão pra vocês bolarem uma historinha com a Maga Patalójika se apaixonando por um mago malvado, o Dom Berlin Bruxo. Eles se conhecem de maneira chocante e dolorida, num certo dia, quando a Maga voava tranqüilamente em sua vassoura. Então bate de frente com o Berlin Bruxo. Aí começa o romance. Ah, o título pode ser "Amor à primeira trombada".*

**Paulo Augusto M. Braga**
*Rio de Janeiro - RJ*

A Maga Patalójika apaixonada, hein? Quem diria?! Isso pode ser uma ótima notícia pro Tio Patinhas, porque assim a Maga pode se esquecer de perseguir a sua **número um.** Sua sugestão já foi anotada, viu, Paulo?

## 8 UM PAPO NUMÉRICO 6

O professor chega à sala de aula e diz:
— *Um, dois, três, venha ao quatro-negro!*
Um aluno responde:
— *Cinco muito, mas eu não sei!*
Responde o mestre:
— *Então, sete-se. Venha o oitavo.*
Resmunga o aluno:
— *Novemente?*
Mestre:
— *Ah... dezisto!*

**Patricia Boff**
*Curitiba - PR*

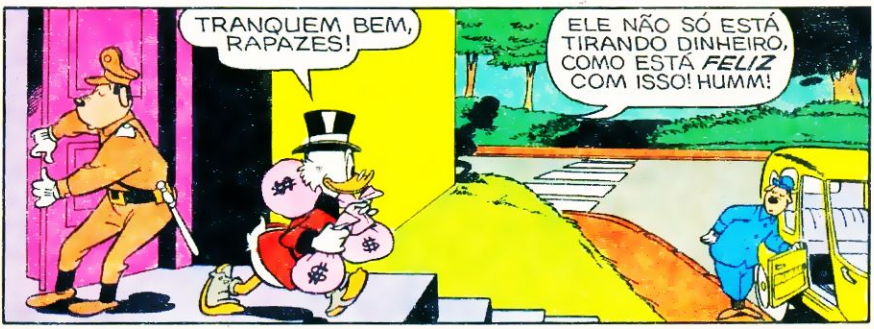
## QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

**Midian Soares Barbosa** (12 anos), Av. Juscelino Kubitschek, 1159 - 68633 - Paragominas - PA. **Benedito Soares Neto** (14 anos), R. João Batista O. Monteiro, 46 - 12400 - Pindamonhangaba - SP. **Valdeci Santana Carvalho** (15 anos), R. Guillard Muniz, 109, ap. 301 - 40000 - Salvador - BA. **Arnaldo Dag F. Neto** (12 anos), R. Espírito Santo, 874 - 86100 - Londrina - PR. **Cláudio Luís F. Rodrigues** (16 anos), R. Ernesto Alves, 574 - 96200 - Rio Grande - RS. **Andréa Coutinho** (15 anos), R. "C", 55 - 84430 - Imbituva - PR. **André R. Ribeiro** (15 anos), R. Artur Possolo, 231 - 22790 - Rio de Janeiro - RJ. - **David de Paiva Gomes Neto** (14 anos), R. Antonio Cerbase, 207 - 57000 - Maceió - AL. **Anaclecia Carvalho Soares** (11 anos), Av. Juscelino Kubitschek, 1171 - 68633 - Paragominas - PA. **Melissa Lemos do Prado** (13 anos), Caixa Postal 58 - 84400 - Prudentópolis - PR. **Carla Vitória Halfeld Pinheiro** (9 anos), R. Dr. Oliveira Botelho, 1880 - 24400 - São Gonçalo - RJ. **Edilson Pereira Lima** (16 anos), R. Mal. Floriano Peixoto, 1272 - 78732 - Araputanga - MT.

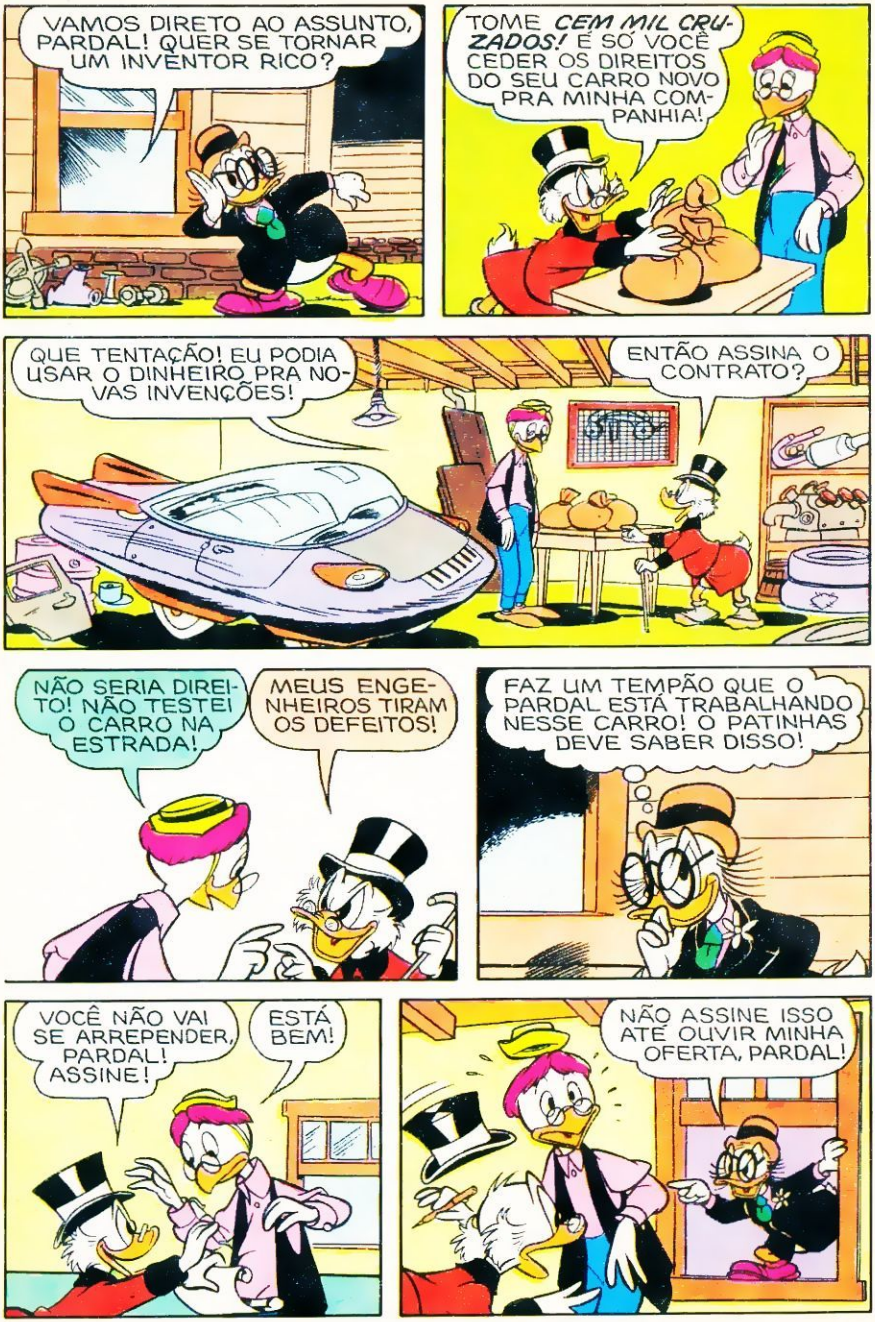
Walt Disney

TIO PATINHAS e PATACÔNCIO

# PREÇO DOBRADO, OFERTA RECUSADA



HOJE VOU COMEÇAR A FAZER OUTRA FORTUNA, JARBAS! FICAREI MAIS RICO DO QUE JÁ SOU!
AONDE VAMOS, SENHOR?
PRA CASA DO PARDAL!
HEIN? O QUE ELE PODE QUERER COM O PARDAL?
É O QUE VAMOS SABER!
VRUM!
NÃO DEIXE NINGUÉM ENTRAR, JARBAS!
SIM, SENHOR!
OI, PARDAL!
QUE SURPRESA, SEU PATINHAS! ENTRE!
TENHO CERTEZA DE QUE É UMA GRANDE JOGADA! E VOU VER O QUE É!


VAMOS DIRETO AO ASSUNTO, PARDAL! QUER SE TORNAR UM INVENTOR RICO?
TOME *CEM MIL CRUZADOS!* É SÓ VOCÊ CEDER OS DIREITOS DO SEU CARRO NOVO PRA MINHA COMPANHIA!
QUE TENTAÇÃO! EU PODIA USAR O DINHEIRO PRA NOVAS INVENÇÕES!
ENTÃO ASSINA O CONTRATO?
NÃO SERIA DIREITO! NÃO TESTEI O CARRO NA ESTRADA!
MEUS ENGENHEIROS TIRAM OS DEFEITOS!
FAZ UM TEMPÃO QUE O PARDAL ESTÁ TRABALHANDO NESSE CARRO! O PATINHAS DEVE SABER DISSO!
VOCÊ NÃO VAI SE ARREPENDER, PARDAL! ASSINE!
ESTÁ BEM!
NÃO ASSINE ISSO ATÉ OUVIR MINHA OFERTA, PARDAL!

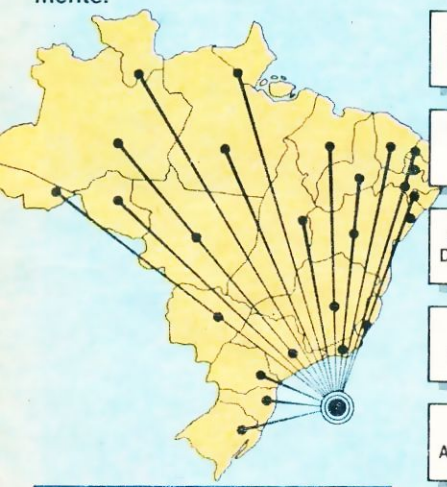
# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

## A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

### Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**



| | | |
|---|---|---|
| MECÂNICA DE MOTO | DESENHO ARTISTICO E PUBLICITARIO | AUXILIAR DE ESCRITORIO |
| ELETRICIDADE | MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES) | FOTOGRAFIA |
| TORNEIRO MECÂNICO | AGROPECUÁRIA | CINEMA SUPER 8 |
| MECÂNICA DE AUTOMOVEIS | REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO | SUPLETIVO DE 1.º GRAU |
| MECÂNICA GERAL | AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS | SUPLETIVO DE 2.º GRAU |
| ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS | AUXILIAR DE ENFERMAGEM | INGLÊS |
| DESENHO DE MECÂNICA | CONTABILIDADE PRATICA | BORDADO, TRICO E CROCHÊ |
| DESENHO ARQUITETONICO | SECRETARIADO MODERNO | CORTE E COSTURA |
| | | BELEZA DA MULHER |

**O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!**
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores). GRÁTIS MATERIAL COMPLETO**

**I.U.B.**
**1940 - 1987**
**47 anos de experiência dedicados ao ensino!**

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Prox. aos Arcos da Lapa)

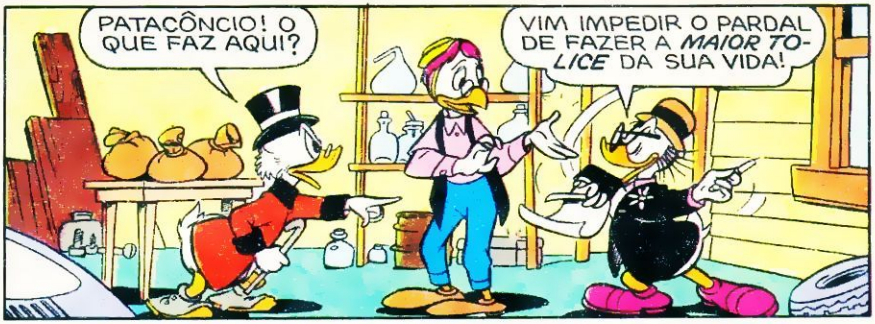
Preencha e envie hoje mesmo este cupom

**IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ (INDICAR O CURSO DESEJADO) a distância.

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

PD-1784


PATACÔNCIO! O QUE FAZ AQUI?
VIM IMPEDIR O PARDAL DE FAZER A *MAIOR TOLICE* DA SUA VIDA!

EU DOU MAIS DO QUE O PATINHAS OFERECEU!
*QUAAC!*

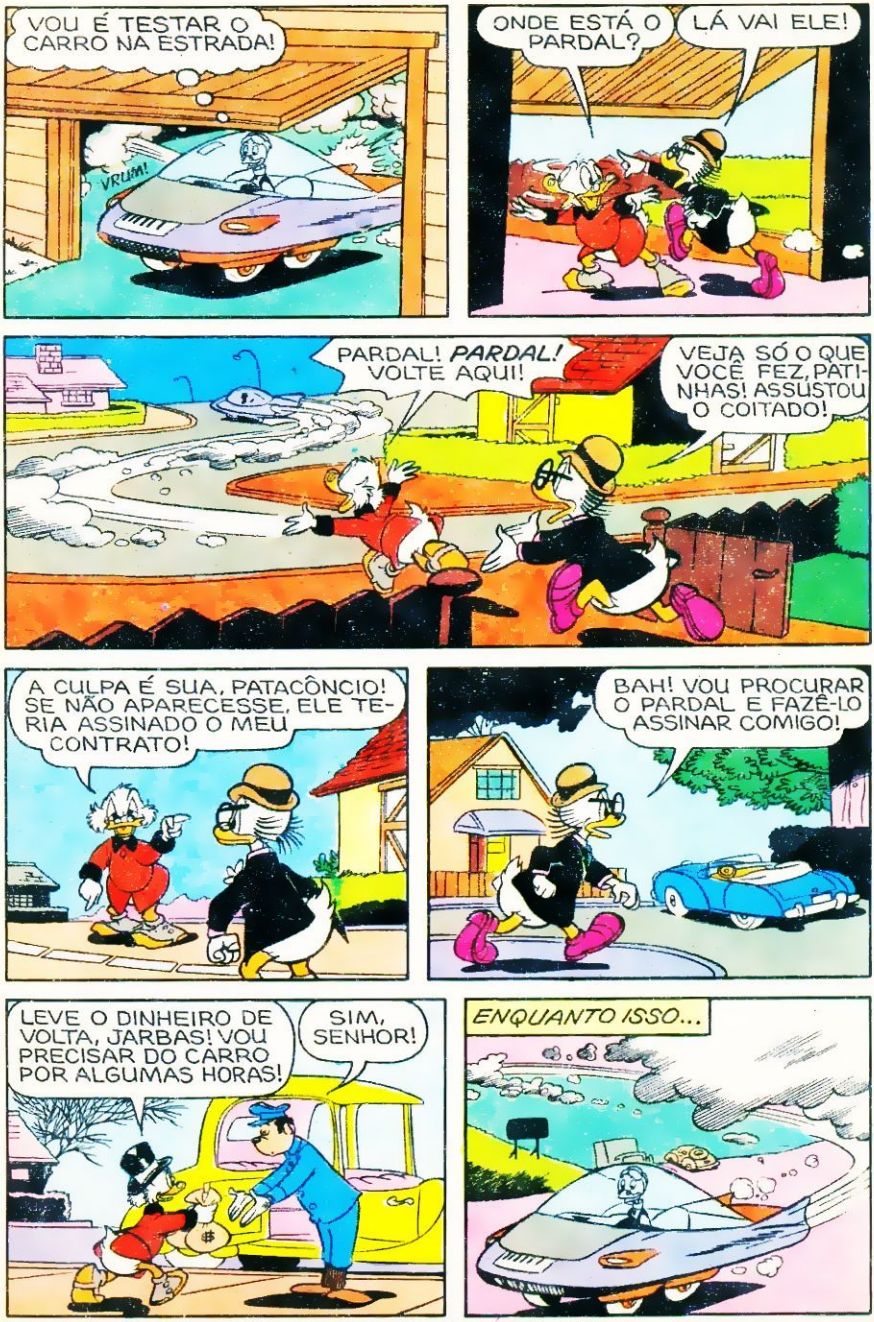
EU CHEGUEI PRIMEIRO, SEU INTROMETIDO GANANCIOSO!
NOS NEGÓCIOS VALE TUDO! SAIA DO CAMINHO!

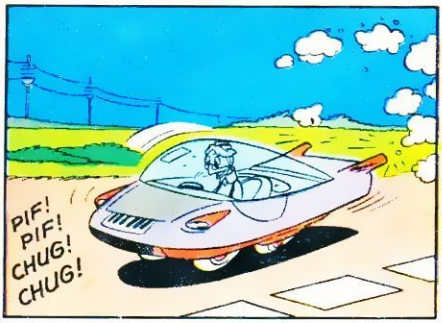
DOU *DUZENTOS MIL* PRA ASSINAR CONTRATO COMIGO!
EU DOU MAIS!

AH, É? POIS EU DOU *QUATROCENTOS MIL!*
*QUINHENTOS MIL!*

*UM MILHÃO! DOIS MILHÕES!*
PAREM COM ISSO!

XI! ESTÃO BRIGANDO POR MINHA CAUSA! VOU SAIR UM POUCO!


VOU É TESTAR O CARRO NA ESTRADA!
VRUM!
ONDE ESTÁ O PARDAL?
LÁ VAI ELE!
PARDAL! PARDAL! VOLTE AQUI!
VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ, PATINHAS! ASSUSTOU O COITADO!
A CULPA É SUA, PATACÔNCIO! SE NÃO APARECESSE, ELE TERIA ASSINADO O MEU CONTRATO!
BAH! VOU PROCURAR O PARDAL E FAZÊ-LO ASSINAR COMIGO!
LEVE O DINHEIRO DE VOLTA, JARBAS! VOU PRECISAR DO CARRO POR ALGUMAS HORAS!
SIM, SENHOR!
ENQUANTO ISSO...


PIF!
PIF!
CHUG!
CHUG!

NOSSA! AINDA ERA CEDO PRO TESTE!

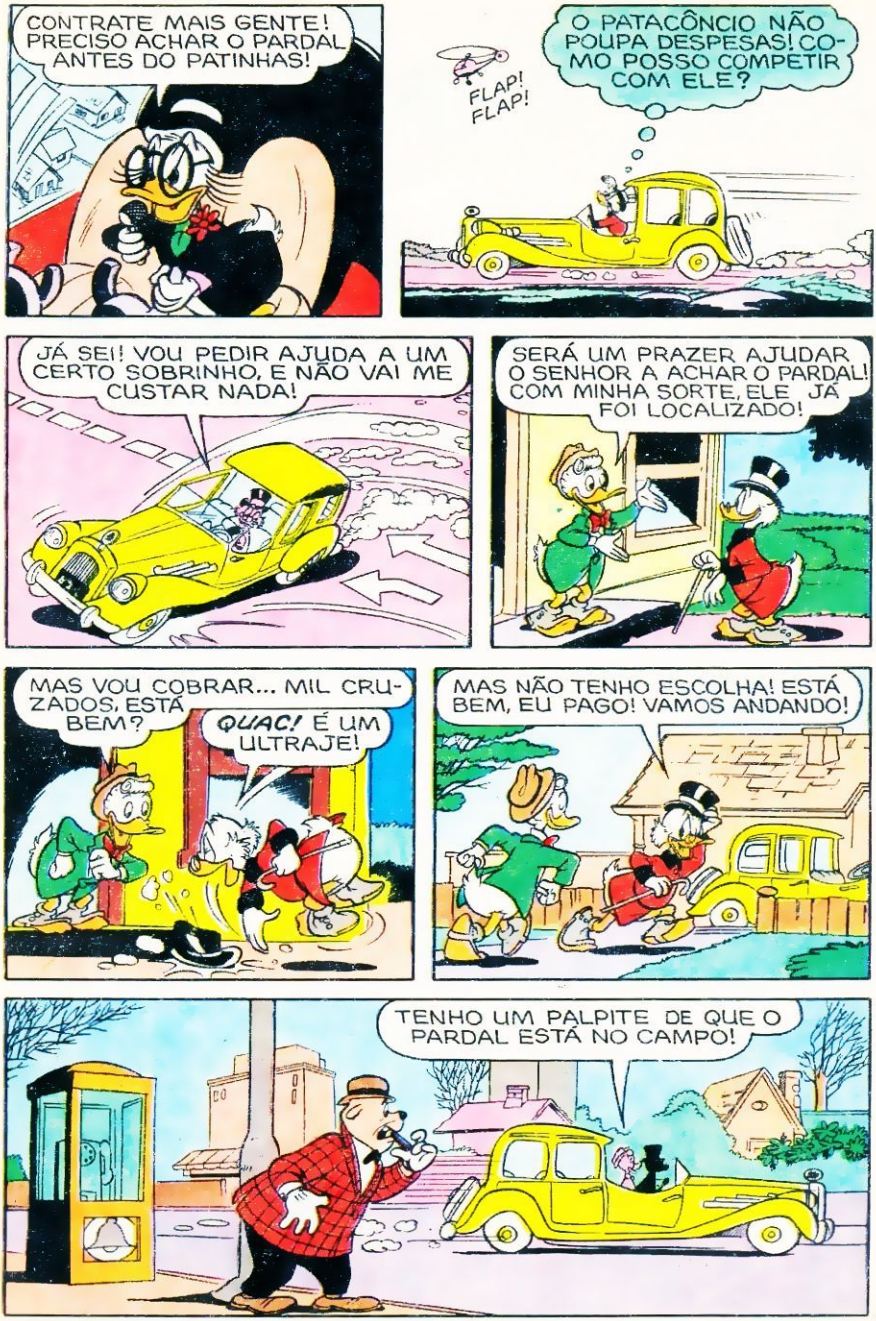
O JEITO É VOLTAR A PÉ PRA CIDADE! EPA! VEM VINDO ALGUÉM!
BIP!
BIP!

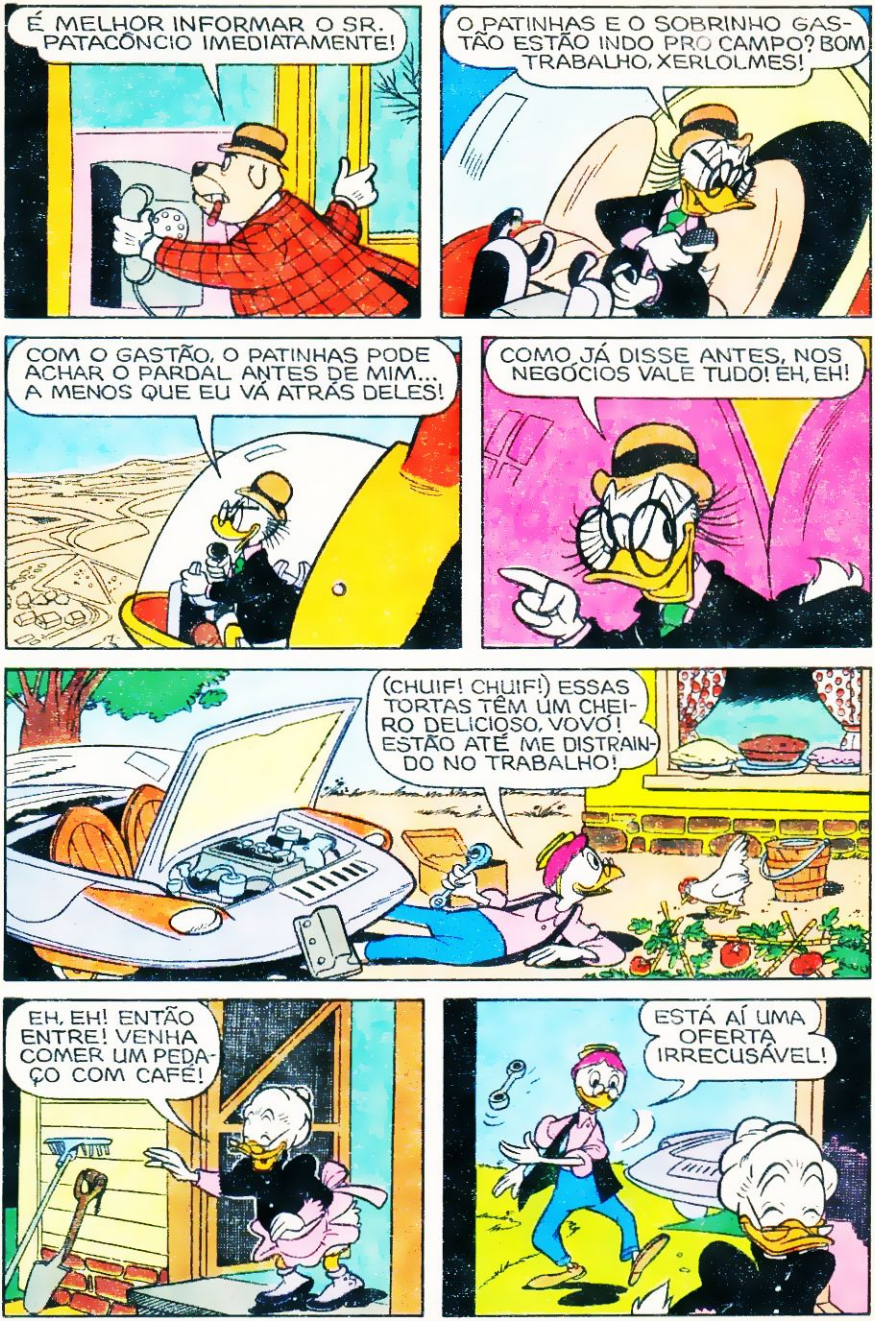
OLÁ, PARDAL!
OI, VOVÓ DONALDA!

ESTÁ COM PROBLEMAS NO CARRO NOVO?
É... E EU ESQUECI MINHAS FERRAMENTAS!

LOGO DEPOIS...
FLAP!
FLAP!

MEU SÍTIO FICA PERTO! EU EMPURRO SEU CARRO ATÉ LÁ E VOCÊ PEGA MINHAS FERRAMENTAS!
OBRIGADO!


CONTRATE MAIS GENTE! PRECISO ACHAR O PARDAL ANTES DO PATINHAS!
FLAP! FLAP!
O PATACÔNCIO NÃO POUPA DESPESAS! COMO POSSO COMPETIR COM ELE?
JÁ SEI! VOU PEDIR AJUDA A UM CERTO SOBRINHO, E NÃO VAI ME CUSTAR NADA!
SERÁ UM PRAZER AJUDAR O SENHOR A ACHAR O PARDAL! COM MINHA SORTE, ELE JÁ FOI LOCALIZADO!
MAS VOU COBRAR... MIL CRUZADOS, ESTÁ BEM?
QUAC! É UM ULTRAJE!
MAS NÃO TENHO ESCOLHA! ESTÁ BEM, EU PAGO! VAMOS ANDANDO!
TENHO UM PALPITE DE QUE O PARDAL ESTÁ NO CAMPO!


É MELHOR INFORMAR O SR. PATACÔNCIO IMEDIATAMENTE!
O PATINHAS E O SOBRINHO GASTÃO ESTÃO INDO PRO CAMPO? BOM TRABALHO, XERLOLMES!
COM O GASTÃO, O PATINHAS PODE ACHAR O PARDAL ANTES DE MIM... A MENOS QUE EU VÁ ATRÁS DELES!
COMO JÁ DISSE ANTES, NOS NEGÓCIOS VALE TUDO! EH, EH!
(CHUIF! CHUIF!) ESSAS TORTAS TÊM UM CHEIRO DELICIOSO, VOVÓ! ESTÃO ATÉ ME DISTRAINDO NO TRABALHO!
EH, EH! ENTÃO ENTRE! VENHA COMER UM PEDAÇO COM CAFÉ!
ESTÁ AÍ UMA OFERTA IRRECUSÁVEL!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

# ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

## FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

## VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

## OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

**GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.**

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

PD-1784

**ESCOLAS ASSOCIADAS** - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

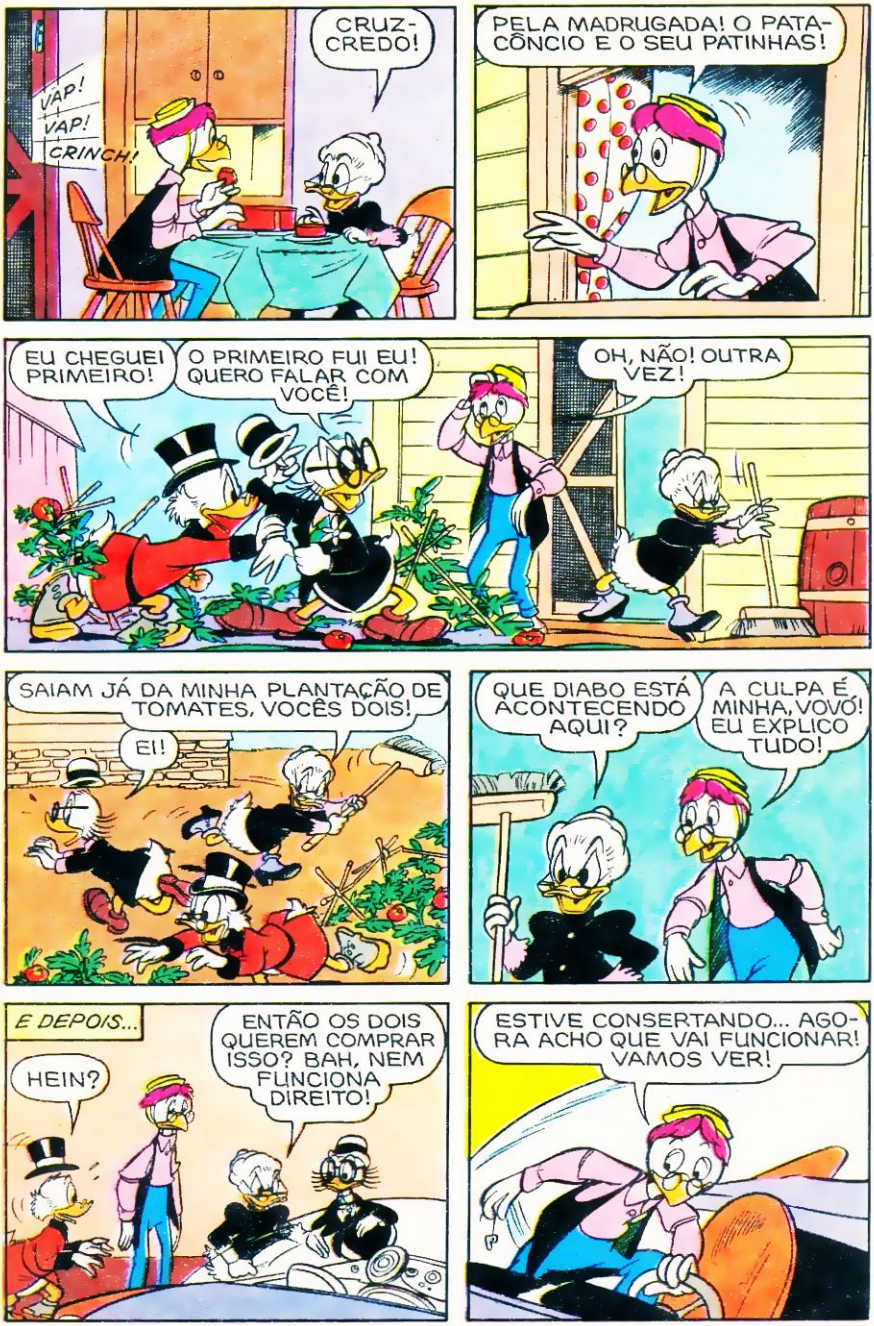
Rua _____ N.º _____

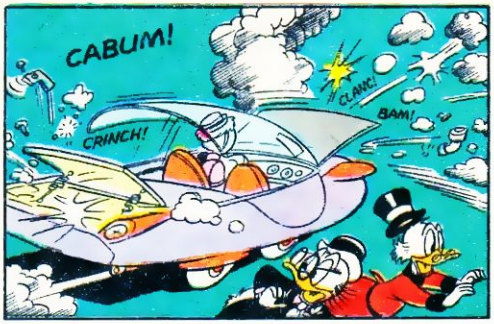
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

AINDA NEM SINAL DO PARDAL!
ESTAMOS CHEGANDO A UMA CURVA!
MEU PALPITE ESTÁ CADA VEZ MAIS FORTE, TIO PATINHAS! VAMOS VIRAR AQUI!
ORA, SEU PASPALHÃO! É A ESTRADA DO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!
BAH! VOU VIRAR O CARRO E VOLTAR!
NÃO, ESPERE! VÁ EM FRENTE!
LÁ ESTÁ O CARRO DO PARDAL!
VOCÊ CONSEGUIU, GASTÃO! ACHOU O PARDAL!
EU, TAMBÉM! AH, AH, AH!
QUAAC! PATACÔNCIO!


CRUZ-CREDO!
VAP!
VAP!
CRINCH!
PELA MADRUGADA! O PATACÔNCIO E O SEU PATINHAS!
EU CHEGUEI PRIMEIRO!
O PRIMEIRO FUI EU! QUERO FALAR COM VOCÊ!
OH, NÃO! OUTRA VEZ!
SAIAM JÁ DA MINHA PLANTAÇÃO DE TOMATES, VOCÊS DOIS!
EI!
QUE DIABO ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
A CULPA É MINHA, VOVÓ! EU EXPLICO TUDO!
E DEPOIS...
HEIN?
ENTÃO OS DOIS QUEREM COMPRAR ISSO? BAH, NEM FUNCIONA DIREITO!
ESTIVE CONSERTANDO... AGORA ACHO QUE VAI FUNCIONAR! VAMOS VER!


CABUM!
CRINCH!
CLANC!
BAM!

É... O JEITO É VOLTAR PRA PRANCHETA!
DROGA! PODE LEVAR ANOS PRA ACERTAR ESSE CARRO!

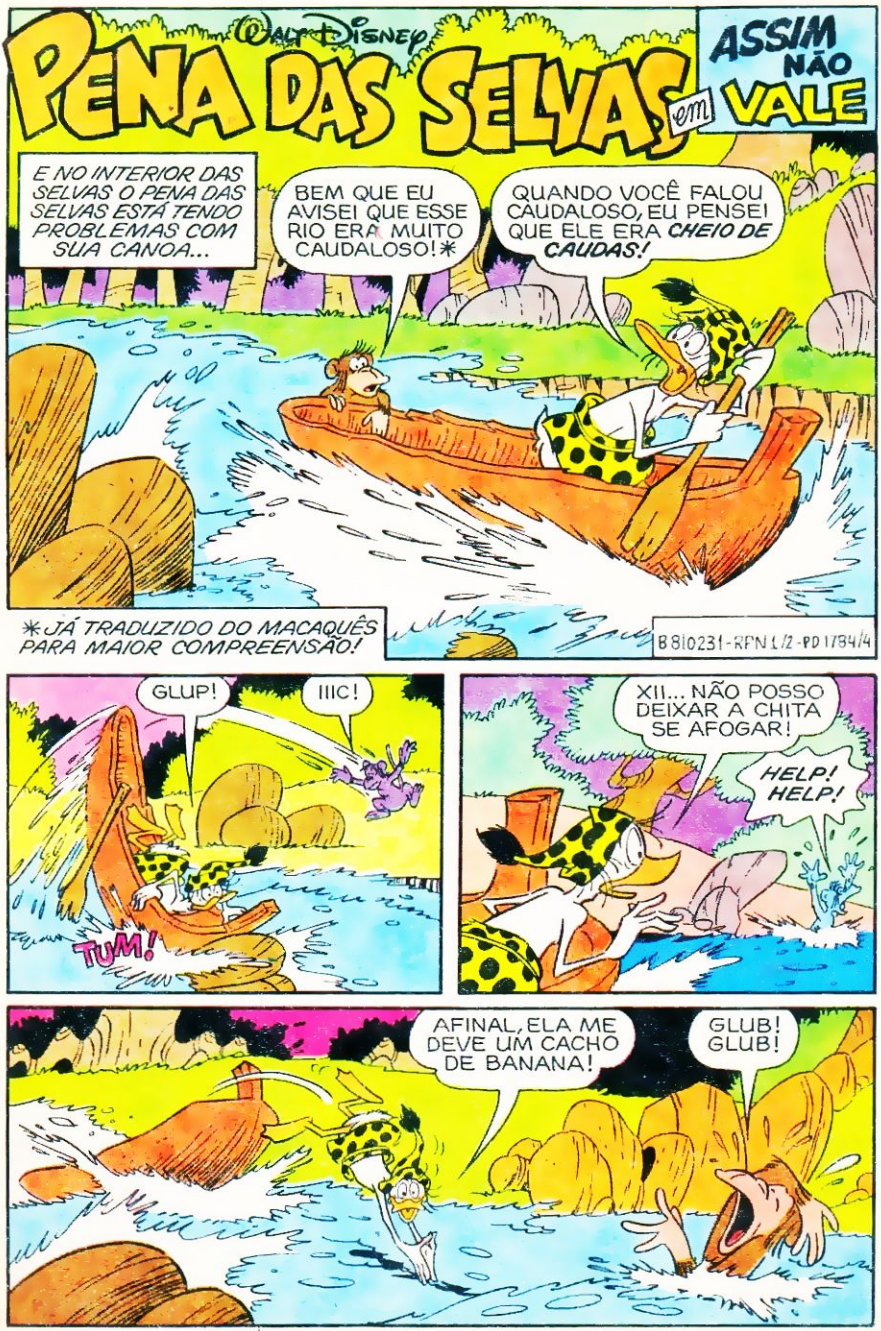
ESPERO QUE TENHAM APRENDIDO A NÃO SER TÃO GANANCIOSOS ASSIM!
APRENDEMOS, SIM, VOVÓ!

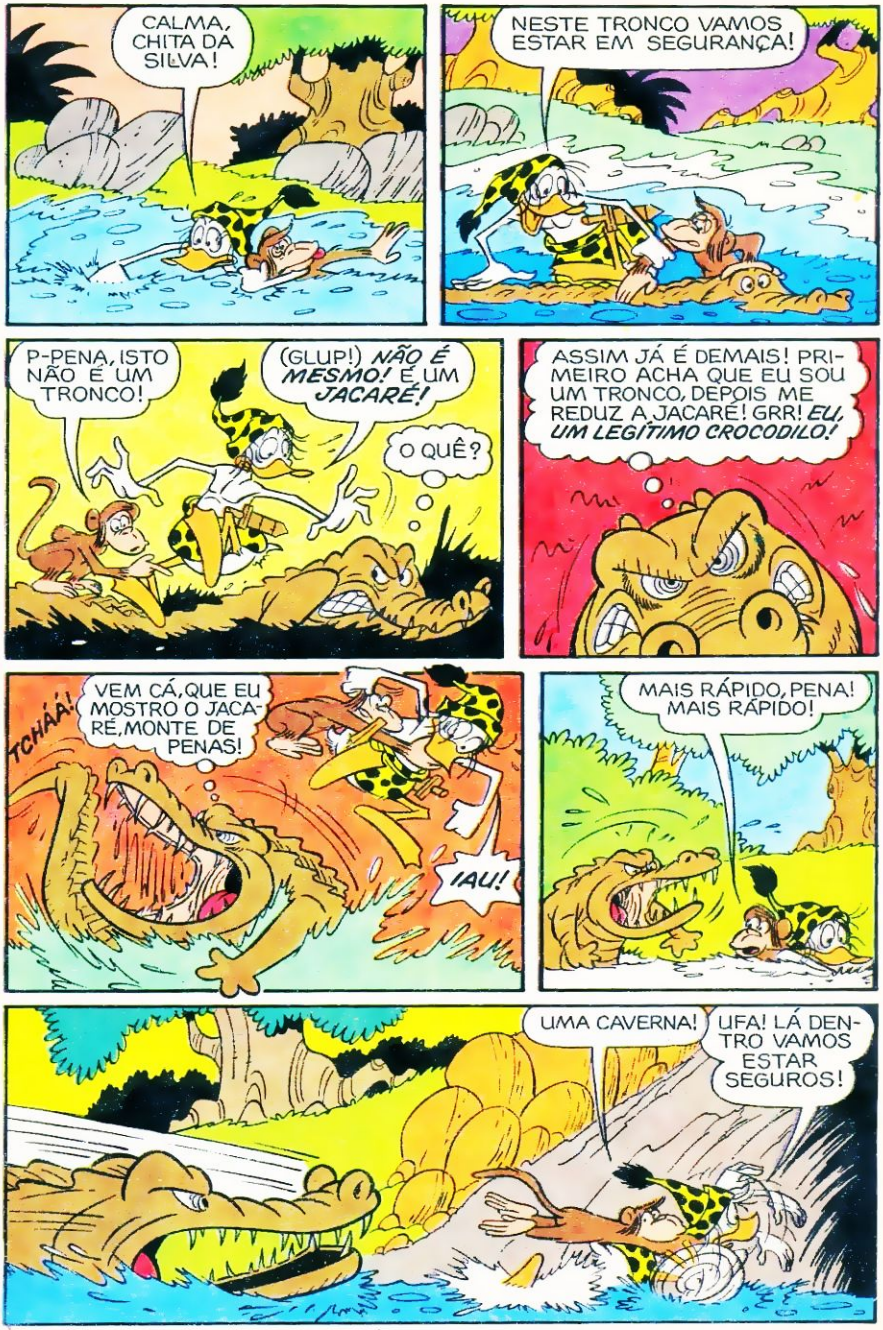
ÓTIMO! ENTÃO ENTREM, CONVERSEM COMO AMIGOS E COMAM UM PEDAÇO DE TORTA!

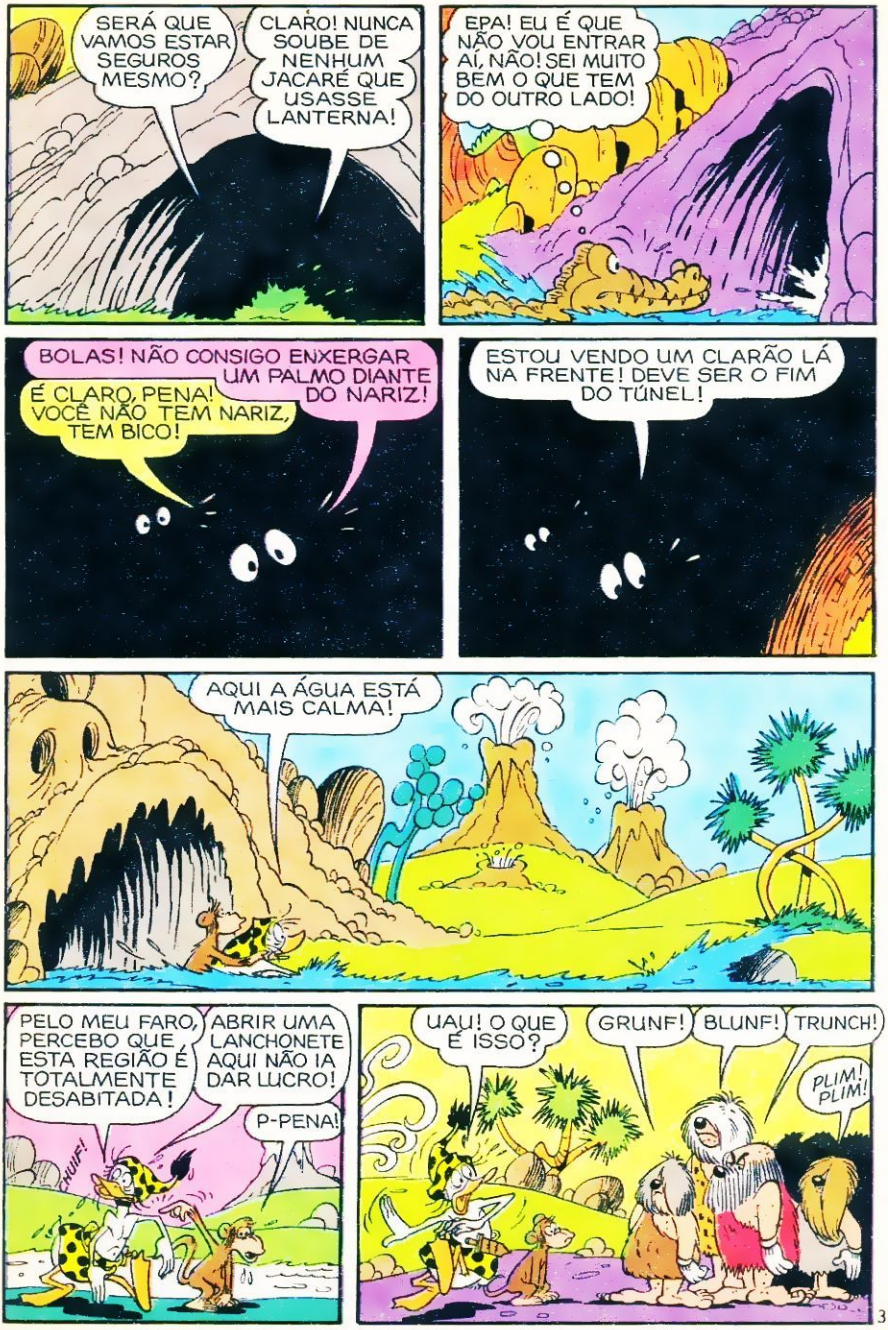
UAU! QUE DELÍCIA, VOVÓ! EU PODIA *FATURAR* UMA NOTA VENDENDO ISTO!
ELE TEM RAZÃO!

EU PAGO BEM SE ME VENDER A RECEITA, VOVÓ!
EU *DOBRO* A OFERTA DELE!

QUATRO VEZES MAIS!
CINCO VEZES MAIS!
LÁ VAMOS NÓS OUTRA VEZ!
fim


Walt Disney
PENA DAS SELVAS em ASSIM NÃO VALE
E NO INTERIOR DAS SELVAS O PENA DAS SELVAS ESTÁ TENDO PROBLEMAS COM SUA CANOA...
BEM QUE EU AVISEI QUE ESSE RIO ERA MUITO CAUDALOSO!*
QUANDO VOCÊ FALOU CAUDALOSO, EU PENSEI QUE ELE ERA CHEIO DE CAUDAS!
*JÁ TRADUZIDO DO MACAQUÊS PARA MAIOR COMPREENSÃO!
B 810231 - RPN L/2 - PD 1784/4
GLUP!
IIIC!
TUM!
XII... NÃO POSSO DEIXAR A CHITA SE AFOGAR!
HELP! HELP!
AFINAL, ELA ME DEVE UM CACHO DE BANANA!
GLUB! GLUB!


CALMA, CHITA DA SILVA!
NESTE TRONCO VAMOS ESTAR EM SEGURANÇA!
P-PENA, ISTO NÃO É UM TRONCO!
(GLUP!) NÃO É MESMO! É UM JACARÉ!
O QUÊ?
ASSIM JÁ É DEMAIS! PRIMEIRO ACHA QUE EU SOU UM TRONCO, DEPOIS ME REDUZ A JACARÉ! GRR! EU, UM LEGÍTIMO CROCODILO!
TCHÁÁ!
VEM CÁ, QUE EU MOSTRO O JACARÉ, MONTE DE PENAS!
IAU!
MAIS RÁPIDO, PENA! MAIS RÁPIDO!
UMA CAVERNA!
UFA! LÁ DENTRO VAMOS ESTAR SEGUROS!


SERÁ QUE VAMOS ESTAR SEGUROS MESMO?
CLARO! NUNCA SOUBE DE NENHUM JACARÉ QUE USASSE LANTERNA!
EPA! EU É QUE NÃO VOU ENTRAR AÍ, NÃO! SEI MUITO BEM O QUE TEM DO OUTRO LADO!
BOLAS! NÃO CONSIGO ENXERGAR UM PALMO DIANTE DO NARIZ!
É CLARO, PENA! VOCÊ NÃO TEM NARIZ, TEM BICO!
ESTOU VENDO UM CLARÃO LÁ NA FRENTE! DEVE SER O FIM DO TÚNEL!
AQUI A ÁGUA ESTÁ MAIS CALMA!
PELO MEU FARO, PERCEBO QUE ESTA REGIÃO É TOTALMENTE DESABITADA!
ABRIR UMA LANCHONETE AQUI NÃO IA DAR LUCRO!
P-PENA!
PHUIF!
UAU! O QUE É ISSO?
GRUNF!
BLUNF!
TRUNCH!
PLIM! PLIM!

SERÁ QUE SÃO CANTORES DE ROCK? OS PRIMOS DO ZÉ DO CAIXÃO? A TORCIDA DO COME-FOGO FUTEBOL CLUBE?
NÃO, SÃO HOMENS DA IDADE DA PEDRA!
GRUNCH! INVASORES! IR INVADIR OUTRO LUGAR! FLUNCH!
ACHO MELHOR TENTAR O DIÁLOGO COM ELES!
OLÁ, CAMBADA! COMO É QUE ESTÃO AS COISAS? TUDO BEM COM VOCÊS? VIRAM O JOGO DOMINGO?
GLUNCH!
VIU? ELES FICARAM QUIETOS! ESTAMOS MESMO NA ERA DA COMUNICAÇÃO, CHITA!
QUEIMAR... UGRUNF! CHÃO!
GRRRRR!
GLUP!

# O Centro Nacional de Numerologia procura 5.000 pessoas que jamais tenham ganho grandes quantias na loto, loteria, etc...

*Uma oferta gratuita para ganhar.*
*Absolutamente incrível - mas verdadeira.*

SÃO PAULO especial: A imprensa já informou que muitas pessoas já ganharam e ganham atualmente somas consideráveis na Loto e na Loteria, *apostando seu número de sorte pessoal (número poderoso) determinado pela numerologia.*

No quadro de uma campanha publicitária sobre a numerologia, as pessoas que nunca ganharam grandes quantias na loto ou outros jogos e que se comprometerem a informar o Centro Nacional de Numerologia assim que tiverem ganho mais de 100 mil cruzados, receberão gratuitamente:

1) seu número poderoso pessoal baseado na numerologia. (Indique no cupom abaixo seu nome completo bem como local e data de nascimento)
2) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

**Centro Nacional de Numerologia**
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

IMPORTANTE:

Tudo isto é gratuito. Não envie dinheiro algum. Nada lhe será pedido por estas revelações. Todavia, remeta o cupom hoje mesmo (ou o mais tardar dentro de 8 dias).

## CUPOM GRATUITO

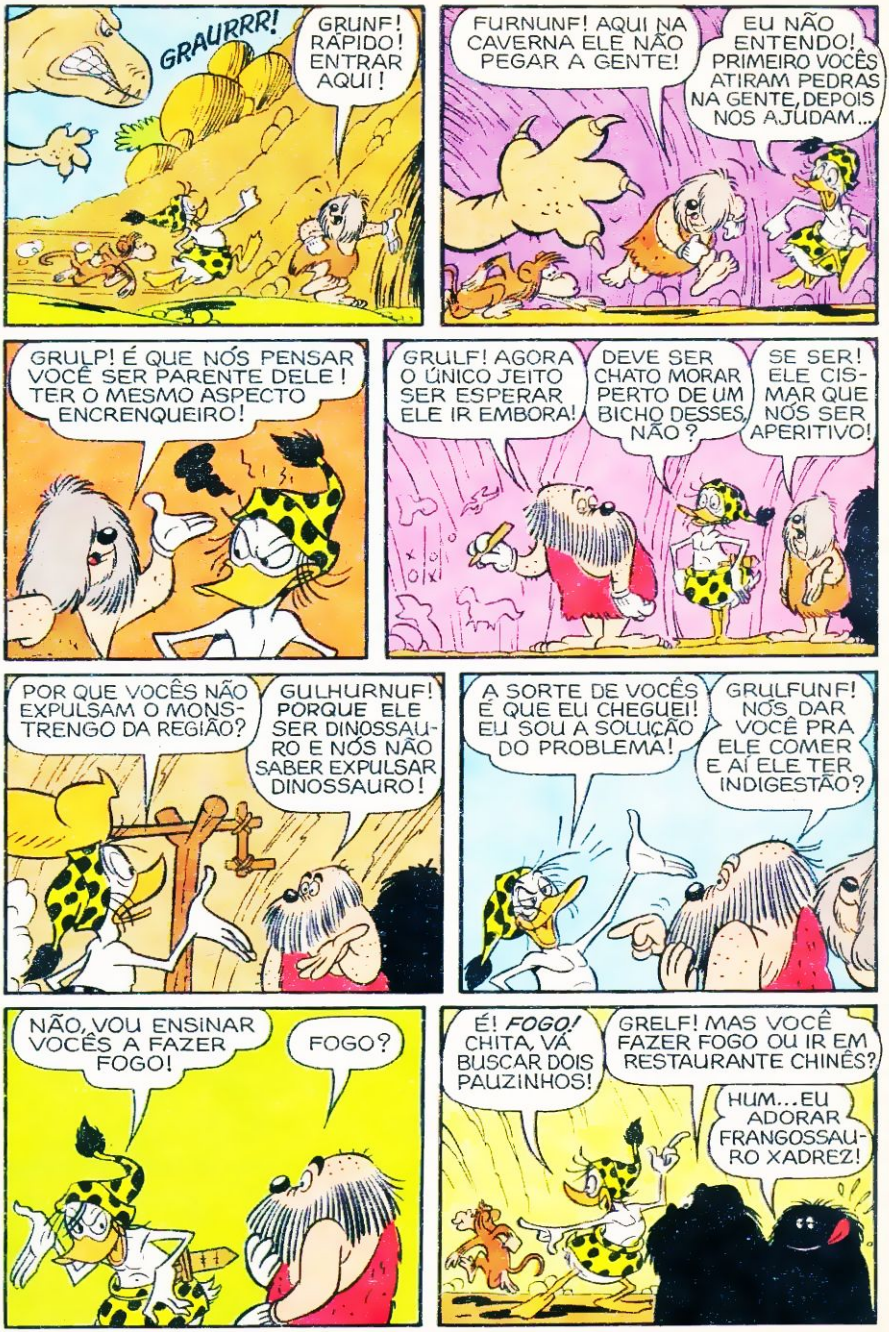
a ser devolvido ao
**Centro Nacional de Numerologia**
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

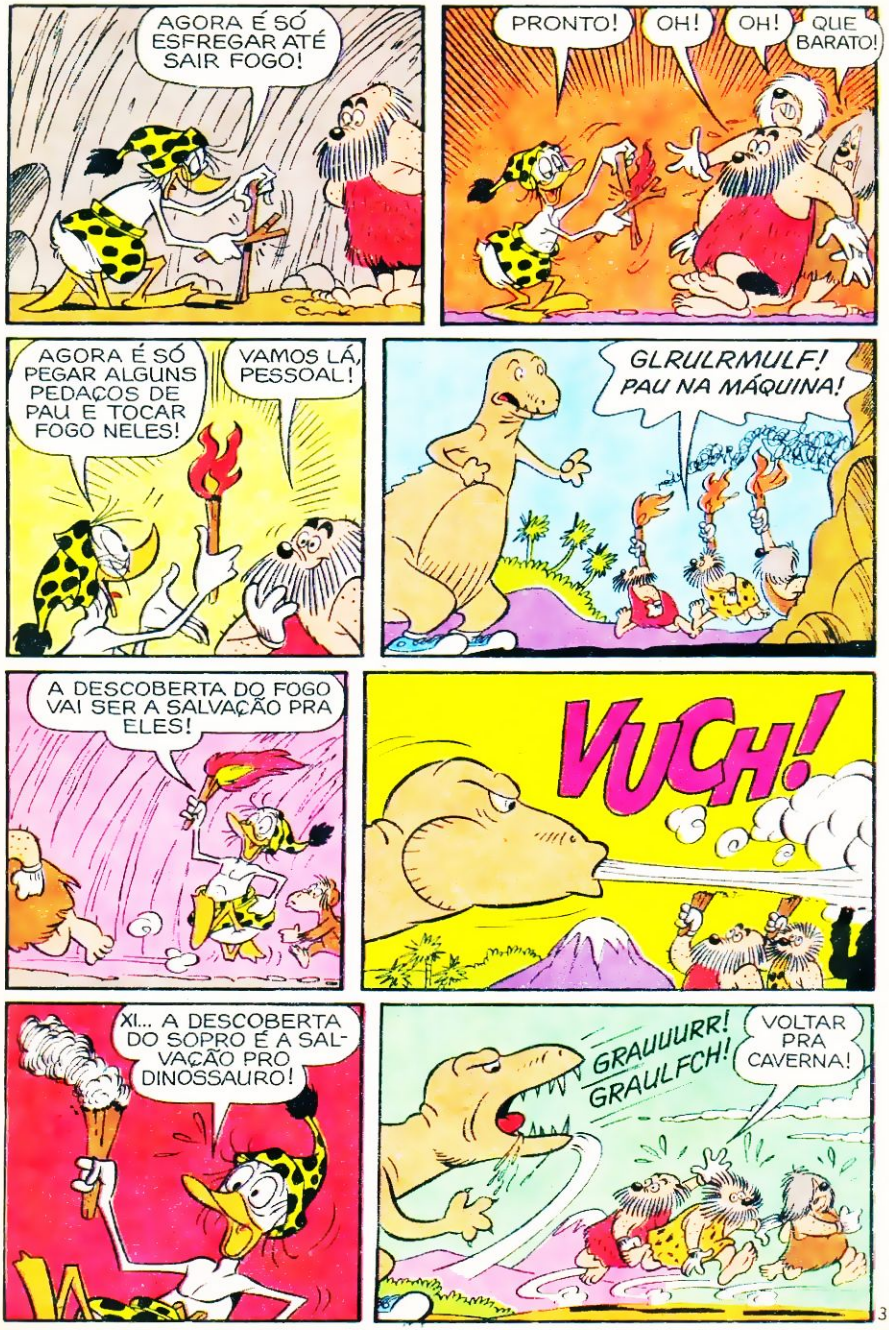
PD-1784

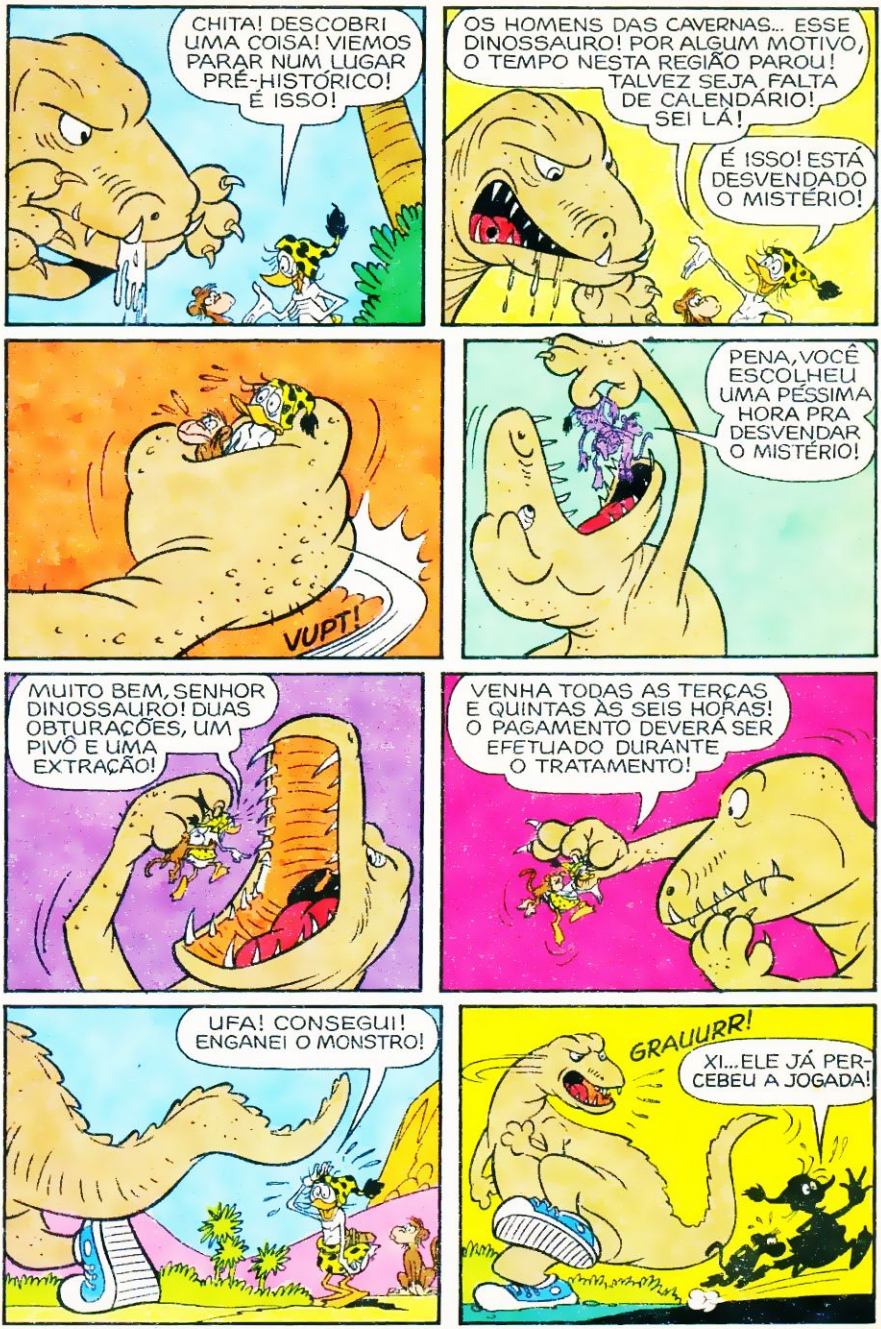
Você também pode fazer seu pedido pelos telefones:
**(011) 66-6399 / 826-5515 / 66-7284**

Junte a este cupom um selo de Cz$ 0,50
Quero conhecer *gratuitamente:*
1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)
2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.
Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados na loto ou na loteria jogando meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

Nome: .....
Endereço: ..... Dt. de nasc.: .....
Tel.: ..... CEP: .....
Cidade: ..... Est.: .....


GRAURRR!
GRUNF! RÁPIDO! ENTRAR AQUI!
FURNUNF! AQUI NA CAVERNA ELE NÃO PEGAR A GENTE!
EU NÃO ENTENDO! PRIMEIRO VOCÊS ATIRAM PEDRAS NA GENTE, DEPOIS NOS AJUDAM...
GRULP! É QUE NÓS PENSAR VOCÊ SER PARENTE DELE! TER O MESMO ASPECTO ENCRENQUEIRO!
GRULF! AGORA O ÚNICO JEITO SER ESPERAR ELE IR EMBORA!
DEVE SER CHATO MORAR PERTO DE UM BICHO DESSES, NÃO?
SE SER! ELE CISMAR QUE NÓS SER APERITIVO!
POR QUE VOCÊS NÃO EXPULSAM O MONSTRENGO DA REGIÃO?
GULHURNUF! PORQUE ELE SER DINOSSAURO E NÓS NÃO SABER EXPULSAR DINOSSAURO!
A SORTE DE VOCÊS É QUE EU CHEGUEI! EU SOU A SOLUÇÃO DO PROBLEMA!
GRULFUNF! NÓS DAR VOCÊ PRA ELE COMER E AÍ ELE TER INDIGESTÃO?
NÃO, VOU ENSINAR VOCÊS A FAZER FOGO!
FOGO?
É! FOGO! CHITA, VÁ BUSCAR DOIS PAUZINHOS!
GRELF! MAS VOCÊ FAZER FOGO OU IR EM RESTAURANTE CHINÊS?
HUM... EU ADORAR FRANGOSSAURO XADREZ!


AGORA É SÓ ESFREGAR ATÉ SAIR FOGO!
PRONTO!
OH!
OH!
QUE BARATO!
AGORA É SÓ PEGAR ALGUNS PEDAÇOS DE PAU E TOCAR FOGO NELES!
VAMOS LÁ, PESSOAL!
GLRULRMULF! PAU NA MÁQUINA!
A DESCOBERTA DO FOGO VAI SER A SALVAÇÃO PRA ELES!
VUCH!
XI... A DESCOBERTA DO SOPRO É A SALVAÇÃO PRO DINOSSAURO!
GRAUUURR! GRAULFCH!
VOLTAR PRA CAVERNA!


CHITA! DESCOBRI UMA COISA! VIEMOS PARAR NUM LUGAR PRÉ-HISTÓRICO! É ISSO!
OS HOMENS DAS CAVERNAS... ESSE DINOSSAURO! POR ALGUM MOTIVO, O TEMPO NESTA REGIÃO PAROU!
TALVEZ SEJA FALTA DE CALENDÁRIO!
SEI LÁ!
É ISSO! ESTÁ DESVENDADO O MISTÉRIO!
VUPT!
PENA, VOCÊ ESCOLHEU UMA PÉSSIMA HORA PRA DESVENDAR O MISTÉRIO!
MUITO BEM, SENHOR DINOSSAURO! DUAS OBTURAÇÕES, UM PIVÔ E UMA EXTRAÇÃO!
VENHA TODAS AS TERÇAS E QUINTAS ÀS SEIS HORAS! O PAGAMENTO DEVERÁ SER EFETUADO DURANTE O TRATAMENTO!
UFA! CONSEGUI! ENGANEI O MONSTRO!
GRAUURR!
XI... ELE JÁ PERCEBEU A JOGADA!

GLUPULF! CAVERNA ESTAR PEGANDO FOGO!
XI... ESQUECERAM DE APAGAR OS PAUZINHOS!
GRRR!
GRULF! ESTAMOS FRITOS!
ERA O ÚNICO LUGAR ONDE TRIBO ESTAR SEGURO!
CALMA, PESSOAL, EU CONHEÇO UMA SAÍDA!
VENHAM!
GRRR!
DO OUTRO LADO DESTE TÚNEL EXISTE UM MUNDO SEM DINOSSAUROS!
GRULF! VERDADE?
VOCÊS VÃO GOSTAR DE VIVER LÁ!
GROLF! E COMO SER AS PESSOAS NESSE MUNDO?
TUDO BEM, SÃO TODAS IGUAIS A MIM!
GRUNCH! ENTÃO ATÉ LOGO! NÓS PREFERIR DINOSSAUROS!
fim

Aqui está uma "pequena" amostra do que vai acontecer em Patópolis, no próximo número de

Tudo por causa de simples joguinhos eletrônicos. Mas, como o Donald está metido nisso...


## Editora Abril

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA

**Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

# Pato Donald

N.º 1784 - 10/04/87

Diretor-Gerente: Alberto Rossi

**Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis:** Carlos R. Berlinck. **Diretor Editorial:** Waldyr Naval de Souza. **Diretora do Grupo Disney:** Marcia Bagnoles.

**REDAÇÃO**

**Diretor de Redação:** Julio de Andrade Filho. **Editores de Texto:** Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Sylang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Tamiko Ishikawa, Mauro A. Moreira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pereira Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Gerônimo. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro Pereira, Nilton K. Monise, Arnaldo Nincão, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Margarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Kataya-ma. **Atendimento ao Leitor:** Marli Ciscon de Carvalho

**CENTRO DE CRIAÇÃO**

**Estúdio de Capas: Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregorio, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Leda Maria Chiarello, Mauricia Rocha Gandara.

**Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Donigo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Ailto O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Rubello, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Eulcides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumentos), José Barbosa, Luiz Carlos I. Miranda (Arte-Final).

**Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Juranir B. Gordov.

**Diretor de Assinaturas:** Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Mitta Filho. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Bueno. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Luiz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Angelo A. Costa. **Florianopolis:** Geraldo Nilson de Azevedo. **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** Jose Ybanez Canigueral.

**EDITORA ABRIL**

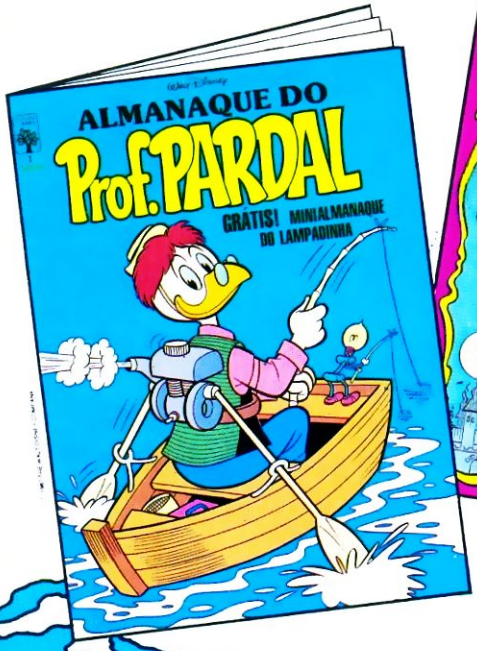
**Diretor Editorial Adjunto:** Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Caio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Guermes Guersoni. **Diretor do Escritorio Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritorio Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

**Diretor Responsavel:** S. Fukumoto

**Pato Donald** é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondencia:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372. **Editorial. Administração:** R. Jurumirim, 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511. Assinatura Anual: 12 pacotes Família Disney, Pato Donald Disney Especial Tio Patinhas Disney Especial Reedição: Cz$ 542,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel. (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares ventilados, sem que para isto tenha sido motivo a própria assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Numeros atrasados**, ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000, Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal.** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company.

IMPRESSA NA DIVISAO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

# Invenções e bruxarias pra ninguém botar defeito!



**Mini almanaque do Lampadinha**

- **HORÓSCOPO**
- **PREVISÕES**
- **MÁSCARA PARA MONTAR**

**Dois super almanaques com muitos inventos malucos e poções diabólicas. Já pensou? Confusão é o que não vai faltar!**

**Nas bancas**

EDITORA ABRIL

# *Um amor colorido enfeitando o seu quarto.*

*A Karsten trouxe o grande amor do Mickey e da Minie para dentro do seu quarto. Eles estão na mais bonita coleção de colchas, almofadas e tecidos para decoração que deixam o seu quarto mais alegre e colorido. Sempre com a qualidade Karsten, uma garantia.*

KARSTEN

**COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN**
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR